وماضي الافعال بالتا مز وسم بالنون فعل الامر ان امر فهم

والامر ان لم يك للنون محل

فيه هو اسم نحو صه وحيهل

والاسم منه معرب ومبني

لشبه من الحروف مدني

كالشبه الوضعي في اسمي جئتنا

والمعنوي في متى وفي هنا

وكنيابة عن الفعل بلا

تأثر وكافتقار اصلا

ومعرب الاسماء ما قد سلما

من شبه الحرف كارض وسما

وفعل امر ومضي بنيا

واعربوا مضارعا ان عريا

من نون توكيد مباشر ومن نون اناث كيرعن من فتن

وكل حرف مستحق للبنا والاصل في المبني ان يسكنا

ومنه ذو فتح وذو كسر وضم

كاين امس حيث والساكن كم

والرفع والنصب اجعلن اعرابا

لاسم وفعل نحو لن اهابا

والاسم قد خصص بالجر كما

قد خصص الفعل بان ينجزما

فارفع بضم وانصبن فتحا وجر

كسرا كذكر الله عبده يسر

واجزم بتسكين وغير ما ذكر

ينوب نحو جا اخو بني نمر

وارفع بواو وانصبن بالالف

واجرر بياء ما من الاسما اصف

من ذاك ذو ان صحبة ابانا والفم حيث الميم منه بانا



بسم الله الرحمن الرحيم

قال محمد هو ابن مالك
احمد ربي الله خير مالك
مصليا على النبي المصطفى
وآله المستكملين الشرفا
واستعين الله في الفيه
مقاصد النحو بها محويه
تقرب الاقصى بلفظ موجز وتبسط البذل بوعد منجز

وتقتضي رضى بغير سخط فائقة الفية ابن معطي
وهو بسبق حائز تفضيلا
مستوجب ثنائي الجميلا
والله يقضي بهبات وافره
لي وله في درجات الآخره
كلامنا لفظ مفيد كاستقم
واسم وفعل ثم حرف الكلم
واحده كلمة والقول عم
وكلمة بها كلام قد يؤم
بالجر والتنوين والندا وال
ومسند للاسم تمييز حصل
بتا فعلت واتت ويا افعلي
ونون اقبلن فعل ينجلي
سواهما الحرف كهل وفي ولم فعل مضارع يلي لم كيشم

ابٌ اخٌ حمٌ كذاك وهنُ والنقص في هذا الاخير احسنُ

وفي ابٍ وتاليه يندرُ
وقصرها من نقصهن اشهر
وشرط ذا الاعراب ان يضفن لا
لليا كجا اخو ابيك ذا اعتلا
بالالف ارفع المثنى وكلا
اذا بمضمرٍ مضافًا وصلا
كلتا كذاك اثنان واثنتان
كابنين وابنتين يجريان
وتخلف اليا في جميعها الالف
جرًّا ونصبًا بعد فتحٍ قد الف
وارفع بواوٍ وبيا اجرر وانصب
سالم جمع عامرٍ ومذنب
وشبه ذين وبه عشرونا وبابه الحق والاهلونا

اولو وعالمون عليونا ؛ وارضون شذ والسنونا

وبابه ومثل حينٍ قد يرد
ذا الباب وهو عند قومٍ يطرد
ونون مجموعٍ وما به التحق
فافتح وقل من بكسره نطق
ونون ما ثني والملحق به
بعكس ذاك استعملوه فانتبه
وما بتا والفٍ قد جمعا
يكسر في الجر وفي النصب معا
كذا اولات والذي اسمًا قد جعل
كاذرعاتٍ فيه ذا ايضا قبل
وجر بالفتحة ما لا ينصرف
ما لم يضف او يك بعد ال ردف
واجعل لنحو يفعلان النونا ؛ رفعًا وتدعين وتسألونا

وحذفها للجزم والنصب سمه ؛ كلم تكوني لترومي مظلمه

وسم معتلًّا من الاسماء ما
كالمصطفى والمرتقي مكارما
فالاول الاعراب فيه قدرا
جميعه وهو الذي قد قصرا
والثاني منقوصٌ ونصبه ظهر
ورفعه ينوى كذا ايضا يجر
واي فعلٍ آخرٌ منه الالف
او واوٌ او ياءٌ فمعتلًّا عرف
فالالف انو فيه غير الجزم
وابد نصب ما كيدعو يرمي
والرفع فيهما انو واحذف جازما
ثلاثهن تقض حكمًا لازما
نكرةٌ قابل ال مؤثرا ؛ او واقع موقع ما قد ذكرا

وغيره معرفةٌ كهم وذي ؛ وهند وابني والغلام والذي

فما لذي غيبةٍ او حضور
كانت وهو سم بالضمير
وذو اتصالٍ منه ما لا يبتدا
ولا يلي الا اختيارًا ابدا
كالياء والكاف من ابني اكرمك
والياء والهاء من سليه ما ملك
للرفع والنصب وجرٍّ نا صلح
كاعرف بنا فاننا نلنا المنح
والف والواو والنون لما
غاب وغيره كقاما واعلما
ومن ضمير الرفع ما يستتر
كافعل اوافق نغتبط اذ تشكر
وذو ارتفاعٍ وانفصالٍ انا هو ؛ وانت والفروع لا تشتبه

وذو انتصاب في انفصال جعلا
اياي والتفريع ليس مشكلا
وفي اختيار لا يجيء المنفصل
اذا تأتى ان يجيء المتصل
وصل او افصل هاء سلنيه وما
اشبهه في كنته الخلف انتمى
كذاك خلتنيه واتصالا
اختار غيري اختار الانفصالا
وقدم الاخص في اتصال
وقدمن ما شئت في انفصال
وفي اتحاد الرتبة الزم فصلا
وقد يبيح الغيب فيه وصلا
وقبل يا النفس مع الفعل التزم
نون وقاية وليسي قد نظم

وليتني

وليتني فشا وليتي ندرا
ومع لعل اعكس وكن مخيرا
في الباقيات واضطرارا خففا
مني وعني بعض من قد سلفا
وفي لدني لدني قل وفي
قدني وقطني الحذف ايضا قد يفي
اسم يعين المسمى مطلقا
علمه كجعفر وخرنقا
وقرن وعدن ولاحق
وشذقم وهيلة وواشق
واسما اتى وكنية ولقبا
واخرن ذا ان سواه صحبا
وان يكونا مفردين فاضف
حتما والا اتبع الذي ردف

ومنه منقول كفضل واسد
وذو ارتجال كسعاد وادد
وجملة وما بمزج ركبا
وان بغير ويه تم اعربا
وشاع في الاعلام ذو الاضافة
كعبد شمس وابي قحافة
ووضعوا لبعض الاجناس علم
كعلم الاشخاص لفظا وهو عم
من ذاك ام عريط للعقرب
وهكذا ثعالة للثعلب
ومثله برة للمبرة
كذا فجار علم للفجرة
بذا لمفرد مذكر اشر
بذي وذه تي تا على الانثى اقتصر

وذان

وذان تان للمثنى المرتفع
وفي سواه ذين تين اذكر تطع
وباولى اشر لجمع مطلقا
والمد اولى ولدى البعد انطقا
بالكاف حرفا دون لام او معه
واللام ان قدمت ها ممتنعه
وبهنا او ههنا اشر الى
داني المكان وبه الكاف صلا
في البعد او بثم فه او هنا
او بهنالك انطقن او هنا
موصول الاسماء الذي الانثى التي
واليا اذا ما ثنيا لا تثبت
بل ما تليه اوله العلامه
والنون ان تشدد فلا ملامه

والنون من ذين وتين شددا
ايضا وتعويض بذاك قصدا
جمع الذي الالى الذين مطلقا
وبعضهم بالواو رفعا نطقا
باللات واللاء التي قد جمعا
واللاء كالذين نزرا وقعا
ومن وما وال تساوي ما ذكر
وهكذا ذو عند طيء شهر
وكالتي ايضا لديهم ذات
وموضع اللاتي اتى ذوات
ومثل ماذا بعد ما استفهام
او من اذا لم تلغ في الكلام
وكلها يلزم بعده صله
على ضمير لائق مشتمله

وجم

وجملة او شبهها الذي وصل
به كمن عندي الذي ابنه كفل
وصفة صريحة صلة ال
وكونها بمعرب الافعال قل
اي كما واعربت ما لم تضف
وصدر وصلها ضمير انحذف
وبعضهم اعرب مطلقا وفي
ذا الحذف ايا غير اي يقتفي
ان يستطل وصل وان لم يستطل
فالحذف نزر وابوا ان يختزل
ان صلح الباقي لوصل مكمل
والحذف عندهم كثير منجلي
في عائد متصل ان انتصب
بفعل او وصف كمن نرجو يهب

كذاك حذف ما بوصف خفضا
كانت قاض بعد امر من قضى
كذا الذي جر بما الموصول جر
كمر بالذي مررت فهو بر
ال حرف تعريف او اللام فقط
فنمط عرفت قل فيه النمط
وقد تزاد لازما كاللات
والآن والذين ثم اللات
ولاضطرار كبنات الاوبر
كذا وطبت النفس يا قيس السري
وبعض الاعلام عليه دخلا
للمح ما قد كان عنه نقلا
كالفضل والحارث والنعمان
فذكر ذا وحذفه سيان

وقد يصير

وقد يصير علما بالغلبه
مضاف او مصحوب ال كالعقبه
وحذف ال ذي ان تناد او تضف
اوجب وفي غيرهما قد تنحذف
مبتدأ زيد وعاذر خبر
ان قلت زيد عاذر من اعتذر
واول مبتدأ والثاني
فاعل اغنى في اسار ذان
وقس وكاستفهام النفي وقد
يجوز نحو فائز اولو الرشد
والثان مبتدا وذا الوصف خبر
ان في سوى الافراد طبقا استقر
ورفعوا مبتدأ بالابتدا
كذاك رفع خبر بالمبتدا

والخبر الجزء المتم الفائده
كالله بر والايادي شاهده
ومفردا ياتي وياتي جمله
حاويه معنى الذي سيقت له
وان تكن اياه معنى اكتفى
بها كنطقي الله حسبي وكفى
والمفرد الجامد فارغ وان
يشتق فهو ذو ضمير مستكن
وابرزنه مطلقا حيث تلا
ما ليس معناه له محصلا
واخبروا بظرف او بحرف جر
ناوين معنى كائن او استقر
ولا يكون اسم زمان خبرا
عن جثه وان يفد فاخبرا

ولا يجوز الابتداء بالنكره
ما لم تفد كعند زيد نمره
وهل فتى فيكم فما خل لنا
ورجل من الكرام عندنا
ورغبه في الخير خير وعمل
بر يزين فليقس ما لم يقل
والاصل في الاخبار ان تؤخرا
وجوزوا التقديم اذ لا ضررا
فامنعه حين يستوي الجزآن
عرفا ونكرا عادمي بيان
كذا اذا ما الفعل كان الخبرا
او قصد استعماله منحصرا
او كان مسندا لذي لام ابتدا
او لازم الصدر كمن لي منجدا

ونحو عندي درهم ولي وطر
ملتزم فيه تقدم الخبر
كذا اذا عاد عليه مضمر
مما به عنه مبينا يخبر
كذا اذا يستوجب التصديرا
كاين من علمته نصيرا
وخبر المحصور قدم ابدا
كما لنا الا اتباع احمدا
وحذف ما يعلم جائز كما
تقول زيد بعد من عندكما
وفي جواب كيف زيد قل دنف
فزيد استغني عنه اذ عرف
وبعد لولا غالبا حذف الخبر
حتم وفي نص يمين ذا استقر

وبعد واو عينت مفهوم مع
كمثل كل صانع وما صنع
وقبل حال لا يكون خبرا
عن الذي خبره قد اضمرا
كضربي العبد مسيئا واتم
تبييني الحق منوطا بالحكم
واخبروا باثنين او باكثرا
عن واحد كهم سراة شعرا
ترفع كان المبتدا اسما والخبر
تنصبه ككان سيدا عمر
ككان ظل بات اضحى اصبحا
امسى وصار ليس زال برحا
فتئ وانفك وهذي الاربعه
لشبه نفي او لنفي متبعه

ومثل كان دام مسبوقا بما
كاعط ما دمت مصيبا درهما
وغير ماض مثله قد عملا
ان كان غير الماض منه استعملا
وفي جميعها توسط الخبر
اجز وكل سبقه دام حظر
كذاك سبق خبر ما النافيه
فجئ بها متلوة لا تاليه
ومنع سبق خبر ليس اصطفي
وذو تمام ما برفع يكتفي
وما سواه ناقص والنقص في
فتئ ليس زال دائما قفي
ولا يلي العامل معمول الخبر
الا اذا ظرفا اتى او حرف جر
ومضمر الشان اسما انو ان وقع
موهم ما استبان انه امتنع
وقد تزاد كان في حشو كما
كان اصح علم من تقدما
ويحذفونها ويبقون الخبر
وبعد ان ولو كثيرا ذا اشتهر
وبعد ان تعويض ما عنها ارتكب
كمثل اما انت برا فاقترب
ومن مضارع لكان منجزم
تحذف نون وهو حذف ما التزم
اعمال ليس اعملت ما دون ان
مع بقا النفي وترتيب زكن
وسبق حرف جر او ظرف كما
بي انت معنيا اجاز العلما
ورفع معطوف بلكن او ببل
من بعد منصوب بما الزم حيث حل
وبعد ما وليس جر البا الخبر
وبعد لا ونفي كان قد يجر
في النكرات اعملت كليس لا
وقد تلي لات وان ذا العملا
وما للات في سوى حين عمل
وحذف ذي الرفع فشا والعكس قل
ككان كاد وعسى لكن ندر
غير مضارع لهذين خبر
وكونه بدون ان بعد عسى
نزر وكاد الامر فيه عكسا
وكعسى حرى ولكن جعلا
خبرها حتما بان متصلا
والزموا اخلولق ان مثل حرى
وبعد اوشك انتفا ان نزرا
ومثل كاد في الاصح كربا
وترك ان مع ذي الشروع وجبا
كانشا السائق يحدو وطفق
كذا جعلت واخذت وعلق
واستعملوا مضارعا لاوشكا
وكاد لا غير وزادوا موشكا
بعد عسى اخلولق اوشك قد يرد
غنى بان يفعل عن ثان فقد
وجردن عسى او ارفع مضمرا
بها اذا اسم قبلها قد ذكرا
والفتح والكسر اجز في السين من
نحو عسيت وانتقا الفتح زكن

لان ان ليت لكن لعل
كان عكس ما لكان من عمل
كان زيدا عالم باني
كفو ولكن ابنه ذو ضغن
وراع ذا الترتيب الا في الذي
كليت فيها وهنا غير البذي
وهمز ان افتح لسد مصدر
مسدها وفي سوى ذاك اكسر
فاكسر في الابتدا وفي بدء صلة
وحيث ان ليمين مكملة
او حكيت بالقول او حلت محل
حال كزرته واني ذو امل
وكسروا من بعد فعل علقا
باللام كاعلم انه لذو تقى

بعد اذا فجاءة او قسم
لا لام بعده بوجهين نمي
مع تلو فا الجزا وذا يطرد
في نحو خير القول اني احمد
وبعد ذات الكسر تصحب الخبر
لام ابتداء نحو اني لوزر
ولا يلي ذي اللام ما قد نفيا
ولا من الافعال ما كرضيا
وقد يليها مع قد كان ذا
لقد سما على العدا مستحوذا
وتصحب الواسط معمول الخبر
والفصل واسما حل قبله الخبر
ووصل ما بذي الحروف مبطل
اعمالها وقد يبقى العمل

وجائز رفعك معطوفا على
منصوب ان بعد ان تستكملا
والحقت بان لكن وان
من دون ليت ولعل كان
وخففت ان فقل العمل
وتلزم اللام اذا ما تهمل
وربما استغني عنها ان بدا
ما ناطق اراده معتمدا
والفعل ان لم يك ناسخا فلا
تلفيه غالبا بان ذي موصلا
وان تخفف ان فاسمها استكن
والخبر اجعل جملة من بعد ان
وان يكن فعلا ولم يكن دعا
ولم يكن تصريفه ممتنعا

فالاحسن الفصل بقد او نفي او
تنفيس او لو وقليل ذكر لو
وخففت كان ايضا فنوي
منصوبها وثابتا ايضا روي
عمل ان اجعل للا في نكره
مفردة جاءتك او مكرره
فانصب بها مضافا او مضارعه
وبعد ذاك الخبر اذكر رافعه
وركب المفرد فاتحا كلا
حول ولا قوة والثاني اجعلا
مرفوعا او منصوبا او مركبا
وان رفعت اولا لا تنصبا
ومفردا نعتا لمبني يلي
فافتح او انصبن او ارفع تعدل

وغير ما يلي وغير المفرد
لا تبن وانصبه او الرفع اقصد
والعطف ان لم تتكرر لا احكما
له بما للنعت ذي الفصل انتمى
واعط لا مع همزة استفهام ما
تستحق دون الاستفهام
وشاع في ذا الباب اسقاط الخبر
اذ المراد مع سقوطه ظهر
انصب بفعل القلب جزئي ابتدا
اعني راى خال علمت وجدا
ظن حسبت وزعمت مع عد
حجا درى وجعل اللذ كاعتقد
وهب تعلم والتي كصيرا
ايضا بها انصب مبتدا وخبرا

وخص

وخص بالتعليق والالغاء ما
من قبل هب والامر هب قد الزما
كذا تعلم ولغير الماض من
سواهما اجعل كل ما له زكن
وجوز الالغاء لا في الابتدا
وانو ضمير الشان او لام ابتدا
في موهم الغاء ما تقدما
والتزم التعليق قبل نفي ما
وان ولا لام ابتداء او قسم
كذا والاستفهام ذا له انحتم
لعلم عرفان وظن تهمة
تعدية لواحد ملتزمة
ولرأى الرؤيا انم ما لعلما
طالب مفعولين من قبل انتمى

ولا تجز هنا بلا دليل
سقوط مفعولين او مفعول
وكتظن اجعل تقول ان ولي
مستفهما به ولم ينفصل
بغير ظرف او كظرف او عمل
وان ببعض ذي فصلت يحتمل
واجري القول كظن مطلقا
عند سليم نحو قل ذا مشفقا
الى ثلاثة رأى وعلما
عدوا اذا صارا ارى واعلما
وما لمفعولي علمت مطلقا
للثان والثالث ايضا حققا
وان تعديا لواحد بلا
همز فلاثنين به توصلا

والثاني

والثاني منهما كثاني اثني كسا
فهو به في كل حكم ذو ائتسا
وكأرى السابق نبا اخبرا
حدث انبا كذاك خبرا
الفاعل الذي كمرفوعي اتى
زيد منيرا وجهه نعم الفتى
وبعد فعل فاعل فان ظهر
فهو والا فضمير استتر
وجرد الفعل اذا ما اسندا
لاثنين او جمع كفاز الشهدا
وقد يقال سعدا وسعدوا
والفعل للظاهر بعد مسند
ويرفع الفاعل فعل اضمرا
كمثل زيد في جواب من قرا

وتاء تأنيث تلي الماضي إذا
كان لأنثى كأبت هند الأذى
وإنما تلزم فعل مضمر
متصل أو مفهم ذات حر
وقد يبيح الفصل ترك التاء في
نحو أتى القاضي بنت الواقف
والحذف مع فصل بإلا فضلا
كما زكا إلا فتاة ابن العلا
والحذف قد يأتي بلا فصل ومع
ضمير ذي المجاز في شعر وقع
والتاء مع جمع سوى السالم من
مذكر كالتاء مع إحدى اللبن
والحذف في نعم الفتاة استحسنوا
لأن قصد الجنس فيه بينوا

والأصل

والأصل في الفاعل أن يتصلا
والأصل في المفعول أن ينفصلا
وقد يجي بخلاف الأصل
وقد يجي المفعول قبل الفعل
وأخر المفعول إن لبس حذر
أو أضمر الفاعل غير منحصر
وما بإلا أو بإنما انحصر
أخر وقد يسبق إن قصد ظهر
وشاع نحو خاف ربه عمر
وشذ نحو زان نوره الشجر
ينوب مفعول به عن فاعل
فيما له كنيل خير نائل
فأول الفعل اضممن والمتصل
بالآخر اكسر في مضي كوصل

واجعله من مضارع منفتحا
كينتحي المقول فيه ينتحى
والثاني التالي تا المطاوعه
كالأول اجعله بلا منازعه
وثالث الذي بهمز الوصل
كالأول اجعله كاستحلي
واكسر أو اشمم فاثلاثي أعل
عينا وضم جا كبوع فاحتمل
وإن بشكل خيف لبس يجتنب
وما لباع قد يرى لنحو حب
وما لفا باع لما العين تلي
في اختار وانقاد وشبه ينجلي
وقابل من ظرف أو من مصدر
أو حرف جر بنيابة حري

ولا ينوب

ولا ينوب بعض هذي إن وجد
في اللفظ مفعول به وقد يرد
وباتفاق قد ينوب الثان من
باب كسا فيما التباسه أمن
في باب ظن وأرى المنع اشتهر
ولا أرى منعا إذا القصد ظهر
وما سوى النائب مما علقا
بالرافع النصب له محققا
إن مضمر اسم سابق فعلا شغل
عنه بنصب لفظه أو المحل
فالسابق انصبه بفعل أضمرا
حتما موافق لما قد أظهرا
والنصب حتم إن تلا السابق ما
يختص بالفعل كإن وحيثما

وان تلا السابق ما بالابتدا
يختص فالرفع التزمه ابدا
كذا اذا الفعل تلا ما لم يرد
ما قبل معمولا لما بعد وجد
واختير نصب قبل فعل ذي طلب
وبعد ما ايلاؤه الفعل غلب
وبعد عاطف بلا فصل على
معمول فعل مستقر اولا
وان تلا المعطوف فعلا مخبرا
به عن اسم فاعطفن مخيرا
والرفع في غير الذي مر رجح
فما ابيح افعل ودع ما لم يبح
وفصل مشغول بحرف جر
او باضافة كوصل يجري

وسو

وسو في ذا الباب وصفا ذا عمل
بالفعل ان لم يك مانع حصل
وعلقة حاصلة بتابع
كعلقة بنفس الاسم الواقع
علامة الفعل المعدى ان تصل
ها غير مصدر به نحو عمل
فانصب به مفعوله ان لم ينب
عن فاعل نحو تدبرت الكتب
ولازم غير المعدى وحتم
لزوم افعال السجايا كنهم
كذا افعلل والمضاهي اقعنسسا
وما اقتضى نظافة او دنسا
او عرضا او طاوع المعدى
لواحد كمده فامتدا

وعد لازما بحرف جر
وان حذف فالنصب للمنجر
نقلا وفي ان وان يطرد
مع امن لبس كعجبت ان يدوا
والاصل سبق فاعل معنى كمن
من البسن من زاركم نسج اليمن
ويلزم الاصل لموجب عرى
وترك ذاك الاصل حتما قد يرى
وحذف فضلة اجز ان لم يضر
كحذف ما سيق جوابا او حصر
ويحذف الناصبها ان علما
وقد يكون حذفه ملتزما
ان عاملان اقتضيا في اسم عمل
قبل فللواحد منهما العمل

والثاني

والثاني اولى عند اهل البصره
واختار عكسا غيرهم ذا اسره
واعمل المهمل في ضمير ما
تنازعاه والتزم ما التزما
كيحسنان ويسيء ابناكا
وقد بغى واعتديا عبداكا
ولا تجئ مع اول قد اهملا
بمضمر لغير رفع اوهلا
بل حذفه الزم ان يكن غير خبر
واخرنه ان يكن هو الخبر
واظهر ان يكن ضمير خبرا
لغير ما يطابق المفسرا
نحو اظن ويظناني اخا
زيدا وعمرا اخوين في الرخا

باب المفعول المطلق

المصدر اسم ما سوى الزمان من
مدلولي الفعل كأمن من أمن
بمثله او فعل او وصف نصب
وكونه اصلا لهذين انتخب
توكيدا او نوعا يبين او عدد
كسرت سيرتين سير ذي رشد
وقد ينوب عنه ما عليه دل
كجد كل الجد وافرح الجذل
فما لتوكيد فوحد ابدا
وثن واجمع غيره وافردا
وحذف عامل المؤكد امتنع
وفي سواه لدليل متسع
والحذف حتم مع آت بدلا
من فعله كندلا اللذ كاندلا

وما لتفصيل

وما لتفصيل كاما منا
عامله يحذف حيث عنا
كذا مكرر وذو حصر ورد
نائب فعل لاسم عين استند
ومنه ما يدعونه مؤكدا
لنفسه او غيره فالمبتدا
نحو له علي الف عرفا
والثان كابني انت حقا صرفا
كذاك ذو التشبيه بعد جمله
كلي بكا بكاء ذات عضله

باب المفعول له

ينصب مفعولا له المصدر ان
ابان تعليلا كجد شكرا ودن
وهو بما يعمل فيه متحد
وقتا وفاعلا وان شرط فقد
فاجرره باللام وليس يمتنع
مع الشروط كلزهد ذا قنع
وقل ان يصحبها المجرد
والعكس في مصحوب ال وانشد
لا اقعد الجبن عن الهيجاء
ولو توالت زمر الاعداء

باب المفعول فيه وهو المسمى ظرفا

الظرف وقت او مكان ضمنا
في باطراد كهنا امكث ازمنا
فانصبه بالواقع فيه مظهرا
كان والا فانوه مقدرا
وكل وقت قابل ذاك وما
يقبله المكان الا مبهما
نحو الجهات والمقادير وما
صيغ من الفعل كمرمى من رمى

وشرط

وشرط كون ذا مقيسا ان يقع
ظرفا لما في اصله معه اجتمع
وما يرى ظرفا وغير ظرف
فذاك ذو تصرف في العرف
وغير ذي التصرف الذي لزم
ظرفية او شبهها من الكلم
وقد ينوب عن مكان مصدر
وذاك في ظرف الزمان يكثر

باب المفعول معه

ينصب تالي الواو مفعولا معه
في نحو سيري والطريق مسرعه
بما من الفعل وشبهه سبق
ذا النصب لا بالواو في القول الاحق
وبعد ما استفهام او كيف نصب
بفعل كون مضمر بعض العرب

والعطف إن يمكن بلا ضعف أحق
والنصب مختار لدى ضعف النسق
والنصب إن لم يجز العطف يجب
أو اعتقد إضمار عامل تصب
ما استثنت الا مع تمام ينتصب
وبعد نفي او كنفي انتخب
اتباع ما اتصل وانصب ما انقطع
وعن تميم فيه ابدال وقع
وغير نصب سابق في النفي قد
يأتي ولكن نصبه اختر إن ورد
وإن يفرغ سابق الا لما
بعد يكن كما لو الا عدما
والغ الا ذات توكيد كلا
تمرر بهم الا الفتى الا العلا

وان تكرر

وان تكرر لا لتوكيد فمع
تفريغ التأثير بالعامل دع
في واحد مما بالا استثني
وليس عن نصب سواه مغني
ودون تفريغ مع التقدم
نصب الجميع احكم به والتزم
وانصب لتأخير وجيء بواحد
منها كما لو كان دون زائد
كلم يفوا الا امرؤ الا علي
وحكمها في القصد حكم الأول
واستثن مجرورا بغير معربا
بما لمستثنى بالا نسبا
ولسوى سوى سواء اجعلا
على الأصح ما لغير جعلا

واستثن ناصبا بليس وخلا
وبعدا وبيكون بعد لا
واجرر بسابقي يكون ان ترد
وبعد ما انصب وانجرار قد يرد
وحيث جرا فهما حرفان
كما هما ان نصبا فعلان
وكخلا حاشا ولا تصحب ما
وقيل حاش وحشا فاحفظهما
الحال وصف فضلة منتصب
مفهم في حال كفردا اذهب
وكونه منتقلا مشتقا
يغلب لكن ليس مستحقا
ويكثر الجمود في سعر وفي
مبدي تأول بلا تكلف

كبعه

كبعه مدا بكذا يدا بيد
وكر زيد اسدا اي كاسد
والحال ان عرف لفظا فاعتقد
تنكيره معنى كوحدك اجتهد
ومصدر منكر حالا يقع
بكثرة كبغتة زيد طلع
ولم ينكر غالبا ذو الحال ان
لم يتأخر او يخصص او يبن
من بعد نفي او مضاهيه كلا
يبغ امرؤ على امرئ مستسهلا
وسبق حال ما بحرف جر قد
ابوا ولا امنعه فقد ورد
ولا تجز حالا من المضاف له
الا اذا اقتضى المضاف عمله

أو كان جزء ما له أضيفا
أو مثل جزئه فلا تحيفا
والحال إن ينصب بفعل صرفا
أو صفة أشبهت المصرفا
فجائز تقديمه كمسرعا
ذا راحل ومخلصا زيد دعا
وعامل ضمن معنى الفعل لا
حروفه مؤخرا لن يعملا
كتلك ليت وكأن وندر
نحو سعيد مستقرا في هجر
ونحو زيد مفردا أنفع من
عمرو معانا مستجاز لن يهن
والحال قد يجيء ذا تعدد
لمفرد فاعلم وغير مفرد

وعامل

وعامل الحال بها قد أكدا
في نحو لا تعث في الأرض مفسدا
وإن تؤكد جملة فمضمر
عاملها ولفظها يؤخر
وموضع الحال تجيء جمله
كجاء زيد وهو ناو رحله
وذات بدء بمضارع ثبت
حوت ضميرا ومن الواو خلت
وذات واو بعدها انو مبتدا
له المضارع اجعلن مسندا
وجملة الحال سوى ما قدما
بواو أو بمضمر أو بهما
والحال قد يحذف ما فيه عمل
وبعض ما يحذف ذكره حظل

باب التمييز

اسم بمعنى من مبين نكره
ينصب تمييزا بما قد فسره
كشبر أرضا وقفيز برا
ومنوين عسلا وتمرا
وبعد ذي وشبهها اجرره إذا
أضفتها كمد حنطة غذا
والنصب بعد ما أضيف وجبا
إن كان مثل ملء الأرض ذهبا
والفاعل المعنى انصبن بأفعلا
مفضلا كأنت أعلى منزلا
وبعد كل ما اقتضى تعجبا
ميز كأكرم بأبي بكر أبا
واجرر بمن إن شئت غير ذي العدد
والفاعل المعنى كطب نفسا تفد

وعامل

وعامل التمييز قدم مطلقا
والفعل ذو التصريف نزرا سبقا

حروف الجر

هاك حروف الجر وهي من إلى
حتى خلا حاشا عدا في عن على
مذ منذ رب اللام كي واو وتا
والكاف والبا ولعل ومتى
بالظاهر اخصص منذ مذ وحتى
والواو والكاف ورب والتا
واخصص بمذ ومنذ وقتا وبرب
منكرا والتاء لله ورب
وما رووا من نحو ربه فتى
نزر كذا كها ونحوه أتى
بعض وبين وابتدئ في الأمكنة
بمن وقد تأتي لبدء الأزمنة

وزيد في نفي وشبهه فجر
نكرة كما لباغ من مفر
للانتها حتى ولام والى
ومن وبا يفهمان بدلا
واللام للملك وشبهه وفي
تعدية ايضا وتعليل قفي
وزيد والظرفية استبن ببا
وفي وقد يبينان السببا
بالبا استعن وعد عوض الصق
ومثل مع ومن وعن بها انطق
على للاستعلا ومعنى في ومن
بعن تجاوزا عنى من قد فطن
وقد تجي موضع بعد وعلى
كما على موضع عن قد جعلا

جز

شبه بكاف وبها التعليل قد
يعني وزائدا لتوكيد ورد
واستعمل اسما وكذا عن وعلى
من اجل ذا عليهما من دخلا
ومذ ومنذ اسمان حيث رفعا
او اوليا الفعل كجئت مذ دعا
وان يجرا في مضي فكمن
هما وفي الحضور معنى في استبن
وبعد من وعن وباء زيد ما
فلم يعق عن عمل قد علما
وزيد بعد رب والكاف فكف
وقد تليهما وجر لم يكف
وحذفت رب فجرت بعد بل
والفاء وبعد الواو شاع ذا العمل

وقد يجر بسوى رب لدى
حذف وبعضه يرى مطردا
نونا تلي الاعراب او تنوينا
مما تضيف احذف كطور سينا
والثاني اجرر وانو من او في اذا
لم يصلح الا ذاك واللام خذا
لما سوى ذينك واخصص اولا
او اعطه التعريف بالذي تلا
وان يشابه المضاف يفعل
وصفا فعن تنكيره لا يعزل
كرب راجينا عظيم الامل
مروع القلب قليل الحيل
وذي الاضافة اسمها لفظية
وتلك محضة ومعنوية

دول

ووصل ال بذا المضاف مغتفر
ان وصلت بالثان كالجعد الشعر
او بالذي له اضيف الثاني
كزيد الضارب راس الجاني
وكونها في الوصف كاف ان وقع
مثنى او جمعا سبيله اتبع
ولا يضاف اسم لما به اتحد
معنى واول موهما اذا ورد
وربما اكسب ثان اولا
تانيثا ان كان لحذف موهلا
وبعض الاسماء يضاف ابدا
وبعض ذا قد يات لفظا مفردا
وبعض ما يضاف حتما امتنع
ايلاؤه اسما ظاهرا حيث وقع

كوحد لبي ودوالي سعدي
وشذ ايلاؤه يدي للبي
والزموا اضافة الى الجمل
حيث واذ وان ينون يحتمل
افراد اذ وما كاذ معنى كاذ
اضف جوازا نحو حين جا نبذ
وابن او اعرب ما كاذ قد اجريا
واختر بنا متلو فعل بنيا
وقبل فعل معرب او مبتدا
اعرب ومن بنا فلن يفندا
والزموا اذا اضافة الى
جمل الافعال كهن اذا اعتلا
لمفهم اثنين معرف بلا
تفرق اضيف كلتا وكلا

ولا تضف

ولا تضف لمفرد معرف
ايا وان كررتها فاضف
او تنو الاجزا واخصصن بالمعرفة
موصولة ايا وبالعكس الصفة
وان تكن شرطا او استفهاما
فمطلقا كمل بها الكلاما
والزموا اضافة لدن فجر
ونصب غدوة بها عنهم ندر
ومع مع فيها قليل ونقل
فتح وكسر لسكون متصل
واضمم بناء غيرا ان عدمت ما
له اضيف ناويا ما عدما
قبل كغير بعد حسب اول
ودون والجهات ايضا وعل

واعربوا نصبا اذا ما نكرا
قبلا وما من بعده قد ذكرا
وما يلي المضاف ياتي خلفا
عنه في الاعراب اذا ما حذفا
وربما جروا الذي ابقوا كما
قد كان قبل حذف ما تقدما
لكن بشرط ان يكون ما حذف
مماثلا لما عليه قد عطف
ويحذف الثاني فيبقى الاول
كحاله اذا به يتصل
بشرط عطف واضافة الى
مثل الذي له اضفت الاولا
فصل مضاف شبه فعل ما نصب
مفعولا او ظرفا اجز ولم يعب

فصل

فصل يمين واضطرارا وجدا
باجنبي او بنعت او ندا
اخر ما اضيف لليا اكسر اذا
لم يك معتلا كرام وقذا
او يك كابنين وزيدين فذي
جميعها اليا بعد فتحها احتذي
وتدغم اليا فيه والواو وان
ما قبل واو ضم فاكسره يهن
والفا سلم وفي المقصور عن
هذيل انقلابها ياء حسن
بفعله المصدر الحق في العمل
مضافا او مجردا او مع ال
ان كان فعل مع ان او ما يحل
محله ولاسم مصدر عمل

وبعد جره الذي أضيف له
كمل بنصب أو برفع عمله
وجر ما يتبع ما جر ومن
راعى في الاتباع المحل فحسن

باب إعمال اسم الفاعل

كفعله اسم فاعل في العمل
ان كان عن مضيه بمعزل
وولي استفهاما او حرف ندا
او نفيا او جا صفة او مسندا
وقد يكون نعت محذوف عرف
فيستحق العمل الذي وصف
وان يكن صلة أل ففي المضي
وغيره اعماله قد ارتضي
فعال او مفعال او فعول
في كثرة عن فاعل بديل

فيستحق

فيستحق ما له من عمل
وفي فعيل قل ذا وفعل
وما سوى المفرد مثله جعل
في الحكم والشروط حيثما عمل
وانصب بذي الاعمال تلوا واخفض
وهو لنصب ما سواه مقتض
واجرر او انصب تابع الذي انخفض
كمبتغ جاه ومالا من نهض
وكل ما قرر لاسم الفاعل
يعطى اسم مفعول بلا تفاضل
فهو كفعل صيغ للمفعول في
معناه كالمعطى كفافا يكتفي
وقد يضاف ذا الى اسم مرتفع
معنى كمحمود المقاصد الورع

باب أبنية المصادر

فعل قياس مصدر المعدى
من ذي ثلاثة كرد ردا
وفعل اللازم بابه فعل
كفرح وكجوى وكشلل
وفعل اللازم مثل قعدا
له فعول باطراد كغدا
ما لم يكن مستوجبا فعالا
او فعلانا فادر او فعالا
فاول لذي امتناع كابى
والثان للذي اقتضى تقلبا
للدا فعال او لصوت وشمل
سيرا وصوتا الفعيل كصهل
فعولة فعالة لفعلا
كسهل الامر وزيد جزلا

وما أتى

وما أتى مخالفا لما مضى
فبابه النقل كسخط ورضى
وغير ذي ثلاثة مقيس
مصدره كقدس التقديس
وزكه تزكية واجملا
اجمال من تجملا تجملا
واستعذ استعاذة ثم اقم
اقامة وغالبا ذا التا لزم
وما يلي الآخر مد وافتحا
مع كسر تلو الثان مما افتتحا
بهمز وصل كاصطفى وضم ما
يربع في امثال قد تلملما
فعلال او فعللة لفعللا
واجعل مقيسا ثانيا لا اولا

لفاعل الفعال والمفاعلة
وغير ما مرّ السماع عادله
وفعلة لمرة كجلسة
وفعلة لهيئة كجلسة
في غير ذي الثلاث بالتا المرّة
وشذ فيه هيئة كالخمرة
كفاعل صغ اسم فاعل اذا
من ذي ثلاثة يكون كغذا
وهو قليل في فعلت وفعل
غير معدى بل قياسه فعل
وافعل فعلان نحو اشر
ونحو صديان ونحو الاجهر
وفعل اولى وفعيل بفعل
كالضخم والجميل والفعل جمل

وافعل فيه قليل وفعل
وبسوى الفاعل قد يغنى فعل
وزنة المضارع اسم فاعل
من غير ذي الثلث كالمواصل
مع كسر متلو الاخير مطلقا
وضم ميم زائد قد سبقا
وان فتحت منه ما كان انكسر
صار اسم مفعول كمثل المنتظر
وفي اسم مفعول الثلاثي اطرد
زنة مفعول كآت من قصد
وناب نقلا عنه ذو فعيل
نحو فتاة او فتى كحيل
صفة استحسن جر فاعل
معنى بها المشبهة اسم فاعل

وصوغها من لازم لحاضر
كطاهر القلب جميل الظاهر
وعمل اسم الفاعل المعدى
لها على الحد الذي قد حددا
وسبق ما تعمل فيه مجتنب
وكونه ذا سببية وجب
فارفع بها وانصب وجر مع ال
ودون ال مصحوب ال وما اتصل
بها مضافا او مجردا ولا
تجرر بها مع ال سما من ال خلا
ومن اضافة لتاليها وما
لم يخل فهو بالجواز وسما
بافعل انطق بعد ما تعجبا
او جئ بافعل قبل مجرور ببا

وتلو افعل انصبنه كما
اوفى خليلينا واصدق بهما
وحذف ما منه تعجبت استبح
ان كان عند الحذف معناه يضح
وفي كلا الفعلين قدما لزما
منع تصرف بحكم حتما
وصغهما من ذي ثلاث صرفا
قابل فضل تم غير ذي انتفا
وغير ذي وصف يضاهي اشهلا
وغير سالك سبيل فعلا
واشدد او اشد او شبههما
يخلف ما بعض الشروط عدما
ومصدر العادم بعد ينتصب
وبعد افعل جره بالبا يجب

وبالندور احكم لغير ما ذكر
ولا تقس على الذي منه أثر
وفعل هذا الباب لن يقدما
معموله ووصله به الزما
وفصله بظرف أو بحرف جر
مستعمل والخلف في ذاك استقر
فعلان غير متصرفين
نعم وبئس رافعان اسمين
مقارني أل أو مضافين لما
قارنها كنعم عقبى الكرما
ويرفعان مضمرا يفسره
مميز كنعم قوما معشره
وجمع تمييز وفاعل ظهر
فيه خلاف عنهم قد اشتهر

وما مميز وقيل فاعل
في نحو نعم ما يقول الفاضل
ويذكر المخصوص بعد مبتدا
أو خبر اسم ليس يبدو أبدا
وإن يقدم مشعر به كفى
كالعلم نعم المقتنى والمقتفى
واجعل كبئس ساء واجعل فعلا
من ذي ثلاثة كنعم مسجلا
ومثل نعم حبذا الفاعل ذا
وإن ترد ذما فقل لا حبذا
وأول ذا المخصوص أيا كان لا
تعدل بذا فهو يضاهي المثلا
وما سوى ذا ارفع بحب أو فجر
بالبا ودون ذا انضمام الحا كثر

صغ من مصوغ منه للتعجب
أفعل للتفضيل وأب اللذ أبي
وما به إلى تعجب وصل
لمانع به إلى التفضيل صل
وأفعل التفضيل صله أبدا
تقديرا أو لفظا بمن إن جردا
وإن لمنكور يضف أو جردا
ألزم تذكيرا وأن يوحدا
وتلو أل طبق وما لمعرفه
أضيف ذو وجهين عن ذي معرفه
هذا إذا نويت معنى من وإن
لم تنو فهو طبق ما به قرن
وإن تكن بتلو من مستفهما
فلهما كن أبدا مقدما

كمثل ممن أنت خيرا ولدى
إخبار التقديم نزرا وردا
ورفعه الظاهر نزر ومتى
عاقب فعلا فكثيرا ثبتا
كلن ترى في الناس من رفيق
أولى به الفضل من الصديق
يتبع في الإعراب الأسماء الأول
نعت وتوكيد وعطف وبدل
فالنعت تابع متم ما سبق
بوسمه أو وسم ما به اعتلق
وليعط في التعريف والتنكير ما
لما تلا كامرر بقوم كرما
وهو لدى التوحيد والتذكير أو
سواهما كالفعل فاقف ما قفوا

وانعت بمشتق كصعب وذرب
وشبهه كذا وذي والمنتسب

ونعتوا بجملة منكرا
فاعطيت ما اعطيته خبرا

وامنع هنا ايقاع ذات الطلب
وان اتت فالقول اضمر تصب

ونعتوا بمصدر كثيرا
فالتزموا الافراد والتذكيرا

ونعت غير واحد اذ اختلف
فعاطفا فرقه لا اذ ائتلف

ونعت معمولي وحيدي معنى
وعمل اتبع بغير استثنا

وان نعوت كثرت وقد تلت
مفتقرا لذكرهن اتبعت

واقطع

واقطع او اتبع ان يكن معينا
بدونها او بعضها اقطع معلنا

وارفع او انصب ان قطعت مضمرا
مبتدا او ناصبا لن يظهرا

وما من المنعوت والنعت عقل
يجوز حذفه وفي النعت يقل

بالنفس او بالعين الاسم اكدا
مع ضمير طابق المؤكدا

واجمعهما بافعل ان تبعا
ما ليس واحدا تكن متبعا

وكلا اذكر في الشمول وكلا
كلتا جميعا بالضمير موصلا

واستعملوا ايضا ككل فاعله
من عم في التوكيد مثل النافله

وبعد كل اكدوا باجمعا
جمعا اجمعين ثم جمعا

ودون كل قد يجي اجمع
جمعا اجمعون ثم جمع

وان يفد توكيد منكور قبل
وعن نحاة البصرة المنع شمل

واغن بكلتا في مثنى وكلا
عن وزن فعلاء ووزن افعلا

وان تؤكد الضمير المتصل
بالنفس والعين فبعد المنفصل

عنيت ذا الرفع واكدوا بما
سواهما والقيد لن يلتزما

وما من التوكيد لفظي يجي
مكررا كقولك ادرجي ادرجي

ولا

ولا تعد لفظ ضمير متصل
الا مع اللفظ الذي به وصل

كذا الحروف غير ما تحصلا
به جواب كنعم وكبلى

ومضمر الرفع الذي قد انفصل
اكد به كل ضمير اتصل

العطف اما ذو بيان او نسق
والغرض الان بيان ما سبق

فذو البيان تابع شبه الصفه
حقيقة القصد به منكشفه

فاولينه من وفاق الاول
ما من وفاق الاول النعت ولي

وقد يكونان منكرين
كما يكونان معرفين

وصالحا لبدلية يرى
في غير نحو يا غلام يعمرا
ونحو بشر تابع البكري
وليس ان يبدل بالمرضي

تال بحرف متبع عطف النسق
كاخصص بود وثناء من صدق
فالعطف مطلقا بواو ثم فا
حتى ام او كفيك صدق ووفا
واتبعت لفظا فحسب بل ولا
لكن كلم يبد امرؤ لكن طلا
فاعطف بواو لاحقا او سابقا
في الحكم او مصاحبا موافقا
واخصص بها عطف الذي لا يغني
متبوعه كاصطف هذا وابني

والفاء للترتيب باتصال
وثم للترتيب بانفصال
واخصص بفاء عطف ما ليس صله
على الذي استقر انه الصله
بعضا بحتى اعطف على كل ولا
يكون الا غاية الذي تلا
وام بها اعطف اثر همز التسويه
او همزة عن لفظ اي مغنيه
وربما اسقطت الهمزة ان
كان خفا المعنى بحذفها امن
وبانقطاع وبمعنى بل وفت
ان تك مما قيدت به خلت
خير ابح قسم باو وابهم
واشكك واضراب بها ايضا نمي

وربما عاقبت الواو اذا
لم يلف ذو النطق للبس منفذا
ومثل او في القصد اما الثانيه
في نحو اما ذي واما النائيه
واول لكن نفيا او نهيا ولا
نداء او امرا او اثباتا تلا
وبل كلكن بعد مصحوبيها
كلم اكن في مربع بل تيها
وانقل بها للثان حكم الاول
في الخبر المثبت والامر الجلي
وان على ضمير رفع متصل
عطفت فافصل بالضمير المنفصل
او فاصل ما وبلا فصل يرد
في النظم فاشيا وضعفه اعتقد

وعود خافض لدى عطف على
ضمير خفض لازما قد جعلا
وليس عندي لازما اذ قد اتى
في النظم والنثر الصحيح مثبتا
والفاء قد تحذف مع ما عطفت
والواو اذ لا لبس وهي انفردت
بعطف عامل مزال قد بقي
معموله دفعا لوهم اتقي
وحذف متبوع بدا هنا استبح
وعطفك الفعل على الفعل يصح
واعطف على اسم شبه فعل فعلا
وعكسا استعمل تجده سهلا

التابع المقصود بالحكم بلا
واسطة هو المسمى بدلا

مطابقا او بعضا او ما يشتمل
عليه يلفى او كمعطوف ببل
وذا للاضراب اعز ان قصدا صحب
ودون قصد غلط به سلب
كزره خالدا وقبله اليدا
واعرفه حقه وخذ نبلا مدى
ومن ضمير الحاضر الظاهر لا
تبدله الا ما احاطة جلا
او اقتضى بعضا او اشتمالا
كانك ابتهاجك استمالا
وبدل المضمن الهمز يلي
همزا كمن ذا اسعيد ام علي
ويبدل الفعل من الفعل كمن
يصل الينا يستعن بنا يعن

وللمنادى

وللمنادى الناء او كالناء يا
واي وا كذا ايا ثم هيا
والهمز للداني ووا لمن ندب
او يا وغير وا لدى اللبس اجتنب
وغير مندوب ومضمر وما
جا مستغاثا قد يعرى فاعلما
وذاك في اسم الجنس والمشار له
قل ومن يمنعه فانصر عاذله
وابن المعرف المنادى المفردا
على الذي في رفعه قد عهدا
وانو انضمام ما بنوا قبل الندا
وليجر مجرى ذي بناء جددا
والمفرد المنكور والمضافا
وشبهه انصب عادما خلافا

ونحو زيد ضم وافتحن من
نحو ازيد بن سعيد لا تهن
والضم ان لم يل الابن علما
او يل الابن علم قد حتما
واضمم او انصب ما اضطرارا نونا
مما له استحقاق ضم بينا
وباضطرار خص جمع يا وال
الا مع الله ومحكي الجمل
والاكثر اللهم بالتعويض
وشذ يا اللهم في قريض
تابع ذي الضم المضاف دون ال
الزمه نصبا كازيد ذا الحيل
وما سواه ارفع او انصب واجعلا
كمستقل نسقا وبدلا

وان يكن

وان يكن مصحوب ال ما نسقا
ففيه وجهان ورفع ينتقى
وايها مصحوب ال بعد صفة
يلزم بالرفع لدى ذي المعرفة
وايهذا ايها الذي ورد
ووصف اي بسوى هذا يرد
وذو اشارة كاي في الصفة
ان كان تركها يفيت المعرفة
في نحو سعد سعد الاوس ينتصب
ثان وضم وافتح اولا تصب
واجعل منادى صح ان يضف ليا
كعبد عبدي عبد عبدا عبديا
وفتح او كسر وحذف اليا استمر
في يا ابن ام يا ابن عم لا مفر

وفي الندا أبت أمت عرض
واكسر أو افتح ومن اليا التا عوض
وفل بعض ما يخص بالندا
لؤمان نومان كذا واطردا
في سب الانثى وزن يا خباث
والامر هكذا من الثلاثي
وشاع في سب الذكور فعل
ولا تقس وجر في الشعر فل
إذا استغيث اسم منادى خفضا
باللام مفتوحا كيا للمرتضى
وافتح مع المعطوف إن كررت يا
وفي سوى ذلك بالكسر ائتيا
ولام ما استغيث عاقبت ألف
ومثله اسم ذو تعجب ألف

ما للمنادى اجعل لمندوب وما
نكر لم يندب ولا ما أبهما
ويندب الموصول بالذي اشتهر
كبئر زمزم يلي وامن حفر
ومنتهى المندوب صله بالالف
متلوها إن كان مثلها حذف
كذاك تنوين الذي به كمل
من صلة أو غيرها نلت الامل
والشكل حتما أوله مجانسا
إن يكن الفتح بوهم لابسا
وواقفا زد هاء سكت إن ترد
وإن تشأ فالمد والها لا تزد
وقائل واعبدا واعبدا
من في الندا اليا ذا سكون أبدى

ترخيما احذف آخر المنادى
كيا سعا فيمن دعا سعادا
وجوزنه مطلقا في كل ما
أنث بالها والذي قد رخما
بحذفها وفره بعد واحظلا
ترخيم ما من هذه الها قد خلا
الا الرباعي فما فوق العلم
دون إضافة واسناد متم
ومع الاخر احذف الذي تلا
إن زيد لينا ساكنا مكملا
أربعة فصاعدا والخلف في
واو وياء بهما فتح قفي
والعجز احذف من مركب وقل
ترخيم جملة وذا عمرو نقل

وإن نويت بعد حذف ما حذف
فالباقي استعمل بما فيه ألف
واجعله إن لم تنو محذوفا كما
لو كان بالآخر وضعا تمما
فقل على الاول في ثمود يا
ثمو ويا ثمي على الثاني بيا
والتزم الاول في كمسلمة
وجوز الوجهين في كمسلمة
ولاضطرار رخموا دون ندا
ما للندا يصلح نحو أحمدا
الاختصاص كنداء دون يا
كأيها الفتى بإثر ارجونيا
وقد يرى ذا دون أي تلو أل
كمثل نحن العرب أسخى من بذل

إياك والشر ونحوه نصب
محذر بما استتاره وجب
ودون عطف ذا لإيا انسبا
وما سواه ستر فعله لن يلزما
إلا مع العطف أو التكرار
كالضيغم الضيغم يا ذا الساري
وشذ إياي وإياه أشذ
وعن سبيل القصد من قاس انتبذ
وكمحذر بلا إيا اجعلا
مغرى به في كل ما قد فصلا
ما ناب عن فعل كشتان وصه
هو اسم فعل وكذا أوه ومه
وما بمعنى افعل كآمين كثر
وغيره كوي وهيهات نزر

والفعل

والفعل من أسمائه عليكا
وهكذا دونك مع إليكا
كذا رويد بله ناصبين
ويعملان الخفض مصدرين
وما لما تنوب عنه من عمل
لها وأخر ما لذي فيه العمل
واحكم بتنكير الذي ينون
منها وتعريف سواه بين
وما به خوطب ما لا يعقل
من مشبه اسم الفعل صوتا يجعل
كذا الذي أجدى حكاية كقب
والزم بنا النوعين فهو قد وجب
للفعل توكيد بنونين هما
كنوني اذهبن واقصدنهما

يؤكدان افعل ويفعل آتيا
ذا طلب أو شرطا اما تاليا
أو مثبتا في قسم مستقبلا
وقل بعد ما ولم وبعد لا
وغير إما من طوالب الجزا
وآخر المؤكد افتح كابرزا
واشكله قبل مضمر لين بما
جانس من تحرك قد علما
والمضمر احذفنه إلا الألف
وإن يكن في آخر الفعل ألف
فاجعله منه رافعا غير اليا
والواو ياء كاسعين سعيا
واحذفه من رافع هاتين وفي
واو ويا شكل مجانس قفي

نحو

نحو اخشين يا هند بالكسر ويا
قوم اخشون واضمم وقس مسويا
ولم تقع خفيفة بعد الألف
لكن شديدة وكسرها ألف
وألفا زد قبلها مؤكدا
فعلا إلى نون الإناث أسندا
واحذف خفيفة لساكن ردف
وبعد غير فتحة إذا تقف
واردد إذا حذفتها في الوقف ما
من أجلها في الوصل كان عدما
وأبدلنها بعد فتح ألفا
وقفا كما تقول في قفن قفا
الصرف تنوين أتى مبينا
معنى به يكون الاسم أمكنا

فألف التأنيث مطلقا منع
صرف الذي حواه كيفما وقع
وزائدا فعلان في وصف سلم
من أن يرى بتاء تأنيث ختم
ووصف اصلي ووزن أفعلا
ممنوع تأنيث بتا كأشهلا
والغِ عارض الوصفيه
كأربع وعارض الاسميه
فالأدهم القيد لكونه وضع
في الاصل وصفا انصرافه منع
وأجدل وأخيل وأفعى
مصروفة وقد ينلن المنعا
ومنع عدل مع وصف معتبر
في لفظ مثنى وثلاث وأخر

ووزن

ووزن مثنى وثلاث كهما
من واحد لاربع فليعلما
وكن لجمع مشبه مفاعلا
او المفاعيل بمنع كافلا
وذا اعتلال منه كالجواري
رفعا وجرا اجره كساري
ولسراويل بهذا الجمع
شبه اقتضى عموم المنع
وان به سمي او بما لحق
به فالانصراف منعه يحق
والعلم امنع صرفه مركبا
تركيب مزج نحو معدي كربا
كذاك حاوي زائدي فعلانا
كغطفان وكأصبهانا

كذا مؤنث بهاء مطلقا
وشرط منع العار كونه ارتقى
فوق الثلاثي او كجور او سقر
او زيد اسم امراة لا اسم ذكر
وجهان في العادم تذكيرا سبق
وعجمة كهند والمنع احق
والعجمي الوضع والتعريف مع
زيد على الثلاث صرفه امتنع
كذاك ذو وزن يخص الفعلا
او غالب كأحمد ويعلى
وما يصير علما من ذي الف
زيدت لالحاق فليس ينصرف
والعلم امنع صرفه ان عدلا
كفعل التوكيد او كثعلا

والعدل

والعدل والتعريف مانعا سحر
اذا به التعيين قصدا يعتبر
وابن على الكسر فعال علما
مؤنثا وهو نظير جشما
عند تميم واصرفن ما نكرا
من كل ما التعريف فيه اثرا
وما يكون منه منقوصا ففي
اعرابه نهج جوار يقتفي
ولاضطرار او تناسب صرف
ذو المنع والمصروف قد لا ينصرف
اعراب الفعل
ارفع مضارعا اذا يجرد
من ناصب وجازم كتسعد
وبلن انصبه وكي كذا بان
لا بعد علم والتي من بعد ظن

وانصب بها والرفع صحح واعتقد
تخفيفها من ان وهو مطرد
وبعضهم اهمل ان حملا على
ما اختها حيث استحقت عملا
ونصبوا باذن المستقبلا
ان صدرت والفعل بعد موصلا
او قبله اليمين وانصب وارفعا
اذا اذن من بعد عطف وقعا
وبين لا ولام جر التزم
اظهار ان ناصبة وان عدم
لا فان اعمل مظهرا او مضمرا
وبعد نفي كان حتما اضمرا
كذاك بعد او اذا يصلح في
موضعها حتى او الا ان خفي

وبعد

وبعد حتى هكذا اضمار ان
حتم كجد حتى تسر ذا حزن
وتلو حتى حالا او موولا
به ارفعن وانصب المستقبلا
وبعد فا جواب نفي او طلب
محضين ان وسترها حتم نصب
والواو كالفا ان تفد مفهوم مع
كلا تكن جلدا وتظهر الجزع
وبعد غير النفي جزما اعتمد
ان تسقط الفا والجزاء قد قصد
وشرط جزم بعد نهي ان تضع
ان قبل لا دون تخالف يقع
والامر ان كان بغير افعل فلا
تنصب جوابه وجزمه اقبلا

والفعل بعد الفاء في الرجا نصب
كنصب ما الى التمني ينتسب
وان على اسم خالص فعل عطف
تنصبه ان ثابتا او منحذف
وشذ حذف ان ونصب في سوى
ما مر فاقبل منه ما عدل روى
بلا ولام طالبا ضع جزما
في الفعل هكذا بلم ولما
واجزم بان ومن وما ومهما
اي متى ايان اين اذما
وحيثما انى وحرف اذما
كان وباقي الادوات اسما
فعلين يقتضين شرط قدما
يتلو الجزاء وجوابا وسما

وماضيين

وماضيين او مضارعين
تلفيهما او متخالفين
وبعد ماض رفعك الجزا حسن
ورفعه بعد مضارع وهن
واقرن بفا حتما جوابا لو جعل
شرطا لان او غيرها لم ينجعل
وتخلف الفاء اذا المفاجاه
كان تجد اذا لنا مكافاه
والفعل من بعد الجزا ان يقترن
بالفا او الواو بتثليث قمن
وجزم او نصب لفعل اثر فا
او واو ان بالجملتين اكتنفا
والشرط يغني عن جواب قد علم
والعكس قد ياتي ان المعنى فهم

واحذف لدى اجتماع شرط وقسم
جواب ما أخرت فهو ملتزم
وإن تواليا وقبل ذو خبر
فالشرط رجح مطلقا بلا حذر
وربما رجح بعد قسم
شرط بلا ذي خبر مقدم

لو حرف شرط في مضي ويقل
إيلاؤها مستقبلا لكن قبل
وهي في الاختصاص بالفعل كإن
لكن لو أن بها قد تقترن
وإن مضارع تلاها صرفا
إلى المضي نحو لو يفي كفى
أما كمهما يك من شيء وفا
لتلو تلوها وجوبا ألفا

وحذف

وحذف ذي الفا قل في نثر إذا
لم يك قول معها قد نبذا
لولا ولوما يلزمان الابتدا
إذا امتناعا بوجود عقدا
وبهما التحضيض مز وهلا
ألا ألا وأولينها الفعلا
وقد يليها اسم بفعل مضمر
علق أو بظاهر مؤخر

ما قيل أخبر عنه بالذي خبر
عن الذي مبتدأ قبل استقر
وما سواهما فوسطه صله
عائدها خلف معطي التكمله
نحو الذي ضربته زيد فذا
ضربت زيدا كان فادر المأخذا

وبالذين والذين والتي
أخبر مراعيا وفاق المثبت
قبول تأخير وتعريف لما
أخبر عنه ها هنا قد حتما
كذا الغنى عنه بأجنبي أو
بمضمر شرط فراع ما رعوا
وأخبروا هنا بأل عن بعض ما
يكون فيه الفعل قد تقدما
إن صح صوغ صلة منه لأل
كصوغ واق من وقى الله البطل
وإن يكن ما رفعت صلة أل
ضمير غيرها أبين وانفصل

ثلاثة بالتاء قل للعشره
في عد ما آحاده مذكره

في الضد

في الضد جرد والمميز اجرر
جمعا بلفظ قلة في الأكثر
ومائة والألف للفرد أضف
ومائة بالجمع نزرا قد ردف
وأحد اذكر وصلنه بعشر
مركبا قاصد معدود ذكر
وقل لدى التأنيث إحدى عشره
والشين فيها عن تميم كسره
ومع غير أحد وإحدى
ما معهما فعلت فافعل قصدا
ولثلاثة وتسعة وما
بينهما إن ركبا ما قدما
وأول عشرة اثنتي وعشرا
اثني إذا أنثى تشا أو ذكرا

والیا لغیر الرفع وارفع بالالف
والفتح فی جزئی سواهما الف
ومیز العشرین للتسعینا
بواحد کاربعین حینا
ومیزوا مرکبا بمثل ما
میز عشرون فسوینهما
وان اضیف عدد مرکب
یبق البنا وعجز قد یعرب
وصغ من اثنین فما فوق الی
عشرة کفاعل من فعلا
واختمه فی التانیث بالتا ومتی
ذکرت فاذکر فاعلا بغیر تا
وان ترد بعض الذی منه بنی
تضف الیه مثل بعض بین

وان ترد جعل الاقل مثل ما
فوق فحکم جاعل له احکما
وان اردت مثل ثانی اثنین
مرکبا فجئ بترکیبین
او فاعلا بحالتیه اضف
الی مرکب بما تنوی یفی
وشاع الاستغنا بحادی عشرا
ونحوه وقبل عشرین اذکرا
وبابه الفاعل من لفظ العدد
بحالتیه قبل واو یعتمد
میز فی الاستفهام کم بمثل ما
میزت عشرین ککم شخصا سما
واجرر ان تجره من مضمرا
ان ولیت کم حرف جر مظهرا

واستعملنها مخبرا کعشره
او مائة ککم رجال او مره
ککم کاین وکذا وینتصب
تمییز ذین او به صل من تصب
احک بای ما لمنکور سئل
عنه بها فی الوقف او حین تصل
ووقفا احک ما لمنکور بمن
والنون حرک مطلقا واشبعن
وقل منان ومنین بعد لی
الفان بابنین وسکن تعدل
وقل لمن قال اتت بنت منه
والنون قبل تا المثنی مسکنه
والفتح نزر فی صلة التا والالف
بمن باثر ذا بنسوة کلف

وقل منون ومنین مسکنا
ان قیل جا قوم لقوم فطنا
وان تصل فلفظ من لا یختلف
ونادر منون فی نظم عرف
والعلم احکینه من بعد من
ان عریت من عاطف بها اقترن
علامة التانیث تاء او الف
وفی اسام قدروا التا کالکتف
ویعرف التقدیر بالضمیر
ونحوه کالرد فی التصغیر
ولا تلی فارقة فعولا
اصلا ولا المفعال والمفعیلا
کذاک مفعل وما تلیه
تا الفرق من ذی فشذوذ فیه

ومن فعيل كقتيل ان تبع
موصوفه غالبا التا تمتنع
والف التانيث ذات قصر
وذات مد نحو انثى الغر
والاشتهار في مباني الاولى
يبديه وزن اربى والطولى
ومرطى ووزن فعلى جمعا
او مصدرا او صفة كشبعى
وكحبارى سمهى سبطرى
ذكرى وحثيثى مع الكفرى
كذاك خليطى مع الشقارى
واعز لغير هذه استندارا
لمدها فعلاء افعلاء
مثلث العين وفعللاء

ثم فعالا فعللا فاعولا
وفاعلاء فعليا مفعولا
ومطلق العين فعالا وكذا
مطلق فاء فعلاء اخذا
اذا اسم استوجب من قبل الطرف
فتحا وكان ذا نظير كالاسف
فلنظيره المعل الاخر
ثبوت قصر بقياس ظاهر
كفعل وفعل في جمع ما
كفعلة وفعلة نحو الدمى
وما استحق قبل اخر الف
فالمد في نظيره حتما عرف
كمصدر الفعل الذي قد بدئا
بهمز وصل كارعوى وكارتأى

والعادم النظير ذا قصر وذا
مد بنقل كالحجى وكالحذا
وقصر ذي المد اضطرارا مجمع
عليه والعكس بخلف يقع
اخر مقصور تثني اجعله يا
ان كان عن ثلاثة مرتقيا
كذا الذي اليا اصله نحو الفتى
والجامد الذي اميل كمتى
في غير ذا تقلب واوا الالف
واولها ما كان قبل قد الف
وما كصحراء بواو ثنيا
ونحو علباء كساء وحيا
بواو او همز وغير ما ذكر
صحح وما شذ على نقل قصر

واحذف من المقصور في جمع على
حد المثنى ما به تكملا
والفتح ابق مشعرا بما حذف
وان جمعته بتاء والف
فالالف اقلبها قلبها في التثنيه
وتاء ذي التا الزمن تنحيه
والسالم العين الثلاثي اسما انل
اتباع عين فاءه بما شكل
ان ساكن العين مؤنثا بدا
مختتما بالتاء او مجردا
وسكن التالي غير الفتح او
خففه بالفتح فكلا قد رووا
ومنعوا اتباع نحو ذروه
وزبيه وشذ كسر جروه

وقد يجي جمعه على فُعَل

وبابه في الشعر واضطراراً

وَنَادِرًا اوذو اضطرار غير ما
قدمته اولاناس انتمى

افعلة افعل ثم فعلة
ثمت افعال جموع قلة

وبعض ذي بكثرة وضعا يفي
كارجل والعكس جا كالصفي

لفعل اسما صح عينا افعل
وللرباعي اسما ايضا يجعل

ان كان كالعناق والذراع في
مد وتانيث وعد الاحرف

وغير ما افعل فيه مطرد
من الثلاثي اسما بافعال يرد

وغالبا اغناهم فعلان
في فعل كقولهم صردان

في اسم مذكر رباعي بمد
ثالث افعلة عنهم اطرد

والزمه في فعال او فعال
مصاحبي تضعيف او اعلال

فعل لنحو احمر وحمرا
وفعلة جمعا بنقل يدرى

وفعل لاسم رباعي بمد
قد زيد قبل لام اعلالا فقد

ما لم يضاعف في الاعم ذو الالف
وفعل جمعا لفعلة عرف

ونحو كبرى ولفعلة فعل
وقد يجي جمعه على فعل

في نحو رام ذو اطراد فعلة
وشاع نحو كامل وكملة

فعلى لوصف كقتيل وزمن
وهالك وميت به قمن

لفعل اسما صح لاما فعلة
والوضع في فعل وفعل قلله

وفعل لفاعل وفاعلة
وصفين نحو عاذل وعاذلة

ومثله الفعال فيما ذكرا
وذان في المعل لاما ندرا

فعل وفعلة فعال لهما
وقل فيما عينه اليا منهما

وفعل ايضا له فعال
ما لم يكن في لامه اعتلال

او يك مضعفا ومثل فعل
ذو التا وفعل مع فعل فاقبل

وفي فعيل وصف فاعل ورد
كذاك في انثاه ايضا اطرد

وشاع في وصف على فعلانا
او انثييه او على فعلانا

ومثله فعلانة والزمه في
نحو طويل وطويلة تفي

وبفعول فعل نحو كبد
يخص غالبا كذاك يطرد

في فعل اسما مطلق الفا وفعل
له وللفعال فعلان حصل

وشاع في حوت وقاع مع ما
ضاهاهما وقل في غيرهما

وفعلا اسما وفعيلا وفعل
غير معل العين فعلان شمل

ولكريم وبخيل فعلاء
كذا لما ضاهاهما قد جعلا
وناب عنه افعلاء في المعل
لاما ومضعف وغير ذاك قل
فواعل لفوعل وفاعل
وفاعلاء مع نحو كاهل
وحائض وصاهل وفاعله
وشذ في الفارس مع ما ماثله
وبفعائل اجمعن فعاله
وشبهه ذا تاء او مزاله
وبالفعالي والفعالى جمعا
صحراء والعذراء والقيس اتبعا
واجعل فعالي لغير ذي نسب
جدد كالكرسي تتبع العرب

وبفعالل

وبفعالل وشبهه انطقا
في جمع ما فوق الثلاثة ارتقى
من غير ما مضى ومن خماسي
جرد الآخر انف بالقيا
والرابع الشبيه بالمزيد قد
يحذف دون ما به تم العدد
وزائد العادي الرباعي احذفه ما
لم يك لينا اثره اللذ ختما
والسين والتا من كمستدع ازل
اذ ببنا الجمع بقاهما مخل
والميم اولى من سواه بالبقا
والهمز واليا مثله ان سبقا
والياء لا الواو احذف ان جمعت ما
كحيزبون فهو حكم حتما

وخيروا في زائدي سرندى
وكل ما ضاهاه كالعلندى
فعيلا اجعل الثلاثي اذا
صغرته نحو قذي في قذا
فعيعل مع فعيعيل لما
فاق كجعل درهم دريهما
وما به لمنتهى الجمع وصل
به الى امثلة التصغير صل
وجائز تعويض يا قبل الطرف
ان كان بعض الاسم فيهما انحذف
وحائد عن القياس كل ما
خالف في البابين حكما رسما
لتلو يا التصغير من قبل علم
تأنيث او مدته الفتح انحتم

كذاك

كذاك ما مدة افعال سبق
او مد سكران وما به التحق
والف التأنيث حيث مدا
وتاؤه منفصلين عدا
كذا المزيد آخرا للنسب
وعجز المضاف والمركب
وهكذا زيادتا فعلانا
من بعد اربع كزعفرانا
وقدر انفصال ما دل على
تثنية او جمع تصحيح جلا
والف التأنيث ذو القصر متى
زاد على اربعة لن يثبتا
وعند تصغير حبارى خير
بين الحبيرى فادر والحبير

وَارْدُدْ لِأَصْلٍ ثَانِيًا لِينًا قُلِبْ
فَقِيمَةً صَيِّرْ قُوَيْمَةً تُصِبْ
وَشَذَّ فِي عِيدٍ عُيَيْدٌ وَحُتِمْ
لِلْجَمْعِ مِنْ ذَا مَا لِتَصْغِيرٍ عُلِمْ
وَالْأَلِفُ الثَّانِي الْمَزِيدُ يُجْعَلُ
وَاوًا كَذَا مَا الْأَصْلُ فِيهِ يُجْهَلُ
وَكَمِّلِ الْمَنْقُوصَ فِي التَّصْغِيرِ مَا
لَمْ يَحْوِ غَيْرَ التَّاءِ ثَالِثًا كَمَا
وَمَنْ بِتَرْخِيمٍ يُصَغِّرُ اكْتَفَى
بِالْأَصْلِ كَالْعُطَيْفِ يَعْنِي الْمِعْطَفَا
وَاخْتِمْ بِتَا التَّأْنِيثِ مَا صَغَّرْتَ مِنْ
مُؤَنَّثٍ عَارٍ ثُلَاثِيٍّ كَسِنّ
مَا لَمْ يَكُنْ بِالتَّا يُرَى ذَا لَبْسِ
كَشَجَرٍ وَبَقَرٍ وَخَمْسِ

وَشَذَّ تَرْكُ دُونَ لَبْسٍ وَنَدَرْ
لَحَاقُ تَا فِيمَا ثُلَاثِيًّا كَثَرْ
وَصَغَّرُوا شُذُوذًا الَّذِي الَّتِي
وَذَا مَعَ الْفُرُوعِ مِنْهَا تَا وَتِي
يَاءً كَيَا الْكُرْسِيِّ زَادُوا لِلنَّسَبْ
وَكُلُّ مَا تَلِيهِ كَسْرُهُ وَجَبْ
وَمِثْلَهُ مِمَّا حَوَاهُ احْذِفْ وَتَا
تَأْنِيثٍ اوْ مَدَّتَهُ لَا تُثْبِتَا
وَإِنْ تَكُنْ تَرْبَعُ ذَا ثَانٍ سَكَنْ
فَقَلْبُهَا وَاوًا وَحَذْفُهَا حَسَنْ
لِشِبْهِهَا الْمُلْحَقِ وَالْأَصْلِيِّ مَا
لَهَا وَلِلْأَصْلِيِّ قَلْبٌ يُعْتَمَى
وَالْأَلِفَ الْجَائِزَ أَرْبَعًا أَزِلْ
كَذَاكَ يَا الْمَنْقُوصِ خَامِسًا عُزِلْ

وَالْحَذْفُ فِي الْيَا رَابِعًا أَحَقُّ مِنْ
قَلْبٍ وَحَتْمٌ قَلْبُ ثَالِثٍ يَعِنّ
وَأَوْلِ ذَا الْقَلْبِ انْفِتَاحًا وَفَعِلْ
وَفُعِلٌ عَيْنَهُمَا افْتَحْ وَفِعِلْ
وَقِيلَ فِي الْمَرْمِيِّ مَرْمَوِيُّ
وَاخْتِيرَ فِي اسْتِعْمَالِهِمْ مَرْمِيُّ
وَنَحْوُ حَيٍّ فَتْحُ ثَانِيهِ يَجِبْ
وَارْدُدْهُ وَاوًا إِنْ يَكُنْ عَنْهُ قُلِبْ
وَعَلَمَ التَّثْنِيَةِ احْذِفْ لِلنَّسَبْ
وَمِثْلُ ذَا فِي جَمْعِ تَصْحِيحٍ وَجَبْ
وَثَالِثٌ مِنْ نَحْوِ طَيِّبٍ حُذِفْ
وَشَذَّ طَائِيٌّ مَقُولًا بِالْأَلِفْ
وَفَعَلِيٌّ فِي فَعِيلَةَ الْتُزِمْ
وَفُعَلِيٌّ فِي فُعَيْلَةٍ حُتِمْ

وَأَلْحَقُوا مُعَلَّ لَامٍ عَرِيَا
مِنَ الْمِثَالَيْنِ بِمَا التَّا أُولِيَا
وَتَمَّمُوا مَا كَانَ كَالطَّوِيلَةْ
وَهَكَذَا مَا كَانَ كَالْجَلِيلَةْ
وَهَمْزُ ذِي مَدٍّ يُنَالُ فِي النَّسَبْ
مَا كَانَ فِي تَثْنِيَةٍ لَهُ انْتَسَبْ
وَانْسُبْ لِصَدْرِ جُمْلَةٍ وَصَدْرِ مَا
رُكِّبَ مَزْجًا وَلِثَانٍ تَمَّمَا
إِضَافَةً مَبْدُوءَةً بِابْنٍ أَوَ ابْ
أَوْ مَا لَهُ التَّعْرِيفُ بِالثَّانِي وَجَبْ
فِيمَا سِوَى هَذَا انْسُبَنْ لِلْأَوَّلِ
مَا لَمْ يُخَفْ لَبْسٌ كَعَبْدِ الْأَشْهَلِ
وَاجْبُرْ بِرَدِّ اللَّامِ مَا مِنْهُ حُذِفْ
جَوَازًا انْ لَمْ يَكُ رَدُّهُ أُلِفْ

في جمعي التصحيح او في التثنيه
وحق مجبور بهذي توفيه

وباخ اختا وبابن بنتا
الحق ويونس ابى حذف التا

وضاعف الثاني من ثنائي
ثانيه ذو لين كلا ولائي

وان يكن كشية ما الفا عدم
فجبره وفتح عينه التزم

والواحد اذكر ناسبا للجمع
ما لم يشابه واحدا بالوضع

ومع فاعل وفعال فعل
في نسب اغنى عن اليا فقبل

وغير ما اسلفته مقررا
على الذي ينقل منه اقتصرا

تنوينا

باب الوقف

تنوينا اثر فتح اجعل الفا
وقفا وتلو غير فتح احذفا

واحذف لوقف في سوى اضطرار
صلة غير الفتح في الاضمار

واشبهت اذا منونا نصب
فالفا في الوقف نونها قلب

وحذف ذي التنوين ما
لم ينصب اولى من ثبوت فاعلما

وغير ذي التنوين بالعكس وفي
نحو مر لزوم رد اليا اقتفي

وغيرها التانيث من محرك
سكنه او قف رائم التحرك

او اشمم الضمة او قف مضعفا
ما ليس همزا او عليلا ان قفا

محركا وحركات انقلا
لساكن تحريكه لن يحظلا

ونقل فتح من سوى المهموز لا
يراه بصري وكوف نقلا

والنقل ان يعدم نظير ممتنع
وذاك في المهموز ليس يمتنع

في الوقف تا تانيث الاسم ها جعل
ان لم يكن بساكن صح وصل

وقل ذا في جمع تصحيح وما
ضاهى وغير ذين بالعكس انتمى

وقف بها السكت على الفعل المعل
بحذف آخر كاعط من سال

وليس حتما في سوى ما كع او
كيع مجزوما فراع ما رعوا

وما في

وما في الاستفهام ان جرت حذف
الفها واولها الها ان تقف

وليس حتما في سوى ما انخفضا
باسم كقولك اقتضاء ما اقتضى

ووصل ذي الهاء اجز بكل ما
حرك تحريك بناء لزما

ووصلها بغير تحريك بنا
اديم شذ في المدام استحسنا

وربما اعطي لفظ الوصل ما
للوقف نثرا وفشا منتظما

الالف المبدل من يا في طرف
امل كذا الواقع منه اليا خلف

دون مزيد او شذوذ ولما
تليه ها التانيث ما الها عدم

وهكذا بدل عين الفعل إن
يؤل إلى فلت كماضي خف ودن
كذاك تالي الياء والفصل اغتفر
بحرف أو مع ها كجيبها أدر
كذاك ما يليه كسر أو يلي
تالي كسر أو سكون قد ولي
كسرا وفصل الها كلا فصل يعد
فدرهماك من يمله لم يصد
وحرف الاستعلا يكف مظهرا
من كسر أو يا وكذا تكف را
إن كان ما يكف بعد متصل
أو بعد حرف أو بحرفين فصل
كذا إذا قدم ما لم ينكسر
أو يسكن اثر الكسر كالمطواع مر

وكف مستعل ورا ينكف
بكسر را كغارما لا أجفو
ولا تمل لسبب لم يتصل
والكف قد يوجبه ما ينفصل
وقد أمالوا لتناسب بلا
داع سواه كعمادا وتلا
ولا تمل ما لم ينل تمكنا
دون سماع غير ها وغيرنا
والفتح قبل كسر راء في طرف
أمل كللأيسر مل تكف الكلف
كذا الذي تليه ها التأنيث في
وقف إذا ما كان غير ألف
حرف وشبهه من الصرف بري
وما سواهما بتصريف حري

باب التصريف

وليس أدنى من ثلاثي يرى
قابل تصريف سوى ما غيرا
ومنتهى اسم خمس إن تجردا
وإن يزد فيه فما سبعا عدا
وغير آخر الثلاثي افتح وضم
واكسر وزد تسكين ثانيه تعم
وفعل أهمل والعكس يقل
لقصدهم تخصيص فعل بفعل
وافتح وضم واكسر الثاني من
فعل ثلاثي وزد نحو ضمن
ومنتهاه أربع إن جردا
وإن يزد فيه فما ستا عدا
لاسم مجرد رباع فعلل
وفعلل وفعلل وفعلل

ومع فعل فعلل وإن علا
فمع فعلّل حوى فعللا
كذا فعلّل وفعلّل وما
غاير للزيد أو النقص انتمى
والحرف إن يلزم فأصل والذي
لا يلزم الزائد مثل تا احتذي
بضمن فعل قابل الأصول في
وزن وزائد بلفظه اكتفي
وضاعف اللام إذا أصل بقي
كراء جعفر وقاف فستق
وإن يك الزائد ضعف أصل
فاجعل له في الوزن ما للأصل
واحكم بتأصيل حروف سمسم
ونحوه والخلف في كلملم

فالف اكثر من اصلين
صاحب زائد بغير مين
واليا كذا والواو ان لم يقعا
كما هما في يؤيؤ ووعوعا
وهكذا همز وميم سبقا
ثلاثة تأصيلها تحققا
كذاك همز آخر بعد الف
اكثر من حرفين لفظها ردف
والنون في الآخر كالهمز وفي
نحو غضنفر اصالة كفي
والتاء في التأنيث والمضارعة
ونحو الاستفعال والمطاوعة
والهاء وقفا كلمه ولم تره
واللام في الاشارة المشتهرة

وامنع

وامنع زيادة بلا قيد ثبت
ان لم تبين حجة كحظلت
للوصل همز سابق لا يثبت
الا اذا ابتدي به كاستثبتوا
وهو لفعل ماض احتوى على
اكثر من اربعة نحو انجلى
والامر والمصدر منه وكذا
امر الثلاثي كاخش وامض وانفذا
وفي اسم است ابن ابنم سمع
واثنين وامرئ وتأنيث تبع
وايمن همز أل كذا ويبدل
مدا في الاستفهام او يسهل
احرف الابدال هدأت موطيا
فابدل الهمزة من واو ويا

آخرا اثر الف زيد وفي
فاعل ما اعل عينا ذا اقتفي
والمد زيد ثالثا في الواحد
همزا يرى في مثل كالقلائد
كذاك ثاني لينين اكتنفا
مد مفاعل كجمع نيفا
وافتح ورد الهمز يا فيما اعل
لاما وفي مثل هراوة جعل
واوا وهمزا اول الواوين رد
في بدء غير شبه ووفي الاشد
ومدا ابدل ثاني الهمزين من
كلمة ان يسكن كآثر وائتمن
ان يفتح اثر ضم او فتح قلب
واوا وياء اثر كسر ينقلب

ذو الكسر

ذو الكسر مطلقا كذا وما يضم
واوا اصر ما لم يكن لفظا اتم
فذاك ياء مطلقا جا وأؤم
ونحوه وجهين في ثانيه ام
وياء اقلب الفا كسرا تلا
او ياء تصغير بواو ذا افعلا
في آخر او قبل تا التانيث او
زيادتي فعلان ذا ايضا رأوا
في مصدر المعتل عينا والفعل
منه صحيح غالبا نحو الحول
وجمع ذي عين اعل او سكن
فاحكم بذا الاعلال فيه حيث عن
وصححوا فعلة وفي فعل
وجهان والاعلال اولى كالحيل

والواو لاما بعد فتح يا انقلب
كالمعطيان يرضيان ووجب
ابدال واو بعد ضم من الف
ويا كموقن بذا لها اعترف
ويكسر المضموم في جمع كما
يقال هيم عند جمع اهيما
وواوا اثر الضم رد اليا متى
الفي لام فعل او من قبل تا
كتاء بان من رمى كمقدره
كذا اذا كسبعان صيره
وان تكن عينا لفعلى وصفا
فذاك بالوجهين عنهم يلفى
من لام فعلى اسما اتى الواو بدل
ياء كتقوى غالبا جا ذا البدل

بالعكس جاء لام فعلى وصفا ❊ وكون قصوى نادرا لا يخفى
ان يسكن السابق من واو ويا ❊ واتصلا ومن عروض عريا
فياء الواو اقلبن مدغما
وشذ معطى غير ما قد رسما
من واو او ياء بتحريك اصل
الفا ابدل بعد فتح متصل
ان حرك التالي وان سكن كف
اعلال غير اللام وهي لا يكف
اعلالها بساكن غير الف
او ياء التشديد فيها قد الف
وصح عين فعل وفعلا
ذا افعل كاغيد واحولا
وان يبن تفاعل من افتعل ❊ والعين واو سلمت ولم تعل
وان لحرفين ذا الاعلال استحق ❊ صحح اول وعكس قد يحق

وعين ما اخره قد زيد ما ❊ يخص الاسم واجب ان يسلما
وقبل با اقلب ميما النون اذا ❊ كان مسكنا كمن بت انبذا
لساكن صح انقل التحريك من
ذي لين ات عين فعل كابن
ما لم يكن فعل تعجب ولا
كابيض او اهوى بلام عللا
ومثل فعل في ذا الاعلال اسم
ضاهى مضارعا وفيه وسم
ومفعل صحح كالمفعال ❊ والالف الافعال واستفعال
ازل لذا الاعلال والتا الزم عوض
وحذفها بالنقل ربما عرض
وما لافعال من الحذف ومن
نقل فمفعول به ايضا قمن
نحو مبيع ومصون وندر
تصحيح ذي الواو وفي ذي اليا اشتهر

وصحح المفعول من نحو عدا
واعلل ان لم تتحر الاجودا
كذاك ذا وجهين جا الفعول من
ذي الواو لام جمع او فرد يعن
وشاع نحو نيم في نوم
ونحو نيام شذوذه نمي
ذو اللين فاتا في افتعال ابدلا
وشذ في ذي الهمز نحو ائتكلا
طاتا افتعال رد اثر مطبق
في ادان وازدد وادكر دالا بقي
فا امر او مضارع من كوعد
احذف وفي كعدة ذاك اطرد
وحذف همز افعل استمر في ❊ مضارع وبنيتي متصف
ظلت وظلت في ظللت استعملا ❊ وقرن في اقررن وقرن نقلا



أول مثلين محركين في كلمة ادغم لا كمثل صفف

وذلل وكلل ولبب ولا كجسس ولا كاخصص أبي

ولا كهيلل وشذ في ألل

ونحوه فك بنقل فقبل

وحيي افكك وادغم دون حذر

كذاك نحو تتجلى واستتر

وما بتاءين ابتدي قد يقتصر

فيه على تا كتبين العبر

وفك حيث مدغم فيه سكن

لكونه بمضمر الرفع اقترن

نحو حللت ما حللته وفي

جزم وشبه الجزم تخيير قفي

وفك افعل في التعجب التزم

والتزم الادغام ايضا في هلم

وما

٢٤٤

٢- ارجوزة رحاله ارسعد لعدی

كرا العلوم

وما بجمعه عنيت قد كمل

نظما على جل المهمات اشتمل

احصى من الكافية الخلاصة

كما اقتضى غنى بلا خصاصة

فاحمد الله مصليا على

محمد خير نبي ارسلا

وآله الغر الكرام البررة

وصحبه المنتخبين الخيرة

[illegible]



قد اجمع الكل على تصحيح ما

يصح عن جابر عنه نقلا

زرارة كذا بريد قد اتى

ثم محمد وليث يا فتى

جميل الجميل مع ابان

والعبدلان ثم حمادان

وما ذكرناه الاصح عندنا

وشذ قول من به خالفنا

وهم اولو نجابة ورفعة اربعة خمسة وتسعة

كذا الفضيل بعده معروف

وهو الذي ما بيننا معروف

فالستة الاولى من الانجاب اربعة منهم من الاوتاد

والسنة الوسطى من الفضلا : ربنهم الحسن أو أبو
ثم ابن محبوب كذا محمد : كذاك عبد الله ثم أحمد



بسم الله الرحمن الرحيم

أحمده شكراً على نواله : مصلياً على النبي وآله
سبحانه من لا يزال محسنا : حمداً له الملك المهيمنا
أبدي له الحمد وبالصلاة
على النبي وآله الهداة
في نظم تلك درر البهية
نظائر الفقه بها محوية
واستعين منه في الإتمام
بحسن توفيق إلى الختام
مع المهمات من الأصول : والله أرجو غاية المأمول

وبعد

وبعد هذي درر منظومة : نظائر الفقه بها محوية
أضفت فيها صلة الأصول : أرجوزة ضمنتها تسهيلا
واستعين الله في الإتمام
بحسن توفيق إلى الختام
الفقه علم بفروع الدين
عن اجتهاد كامل مبين
موضوعه فعل المكلفينا
غايته الفوز بعليينا
أصوله الإجماع والكتاب
والنص والعقل والاستصحاب
وبعضهم زاد عليه المشتهر
وما إذا خلاف لم يكن ظهر
بل قيل بالرؤيا وشرع قد سبق
والفعل كالتقرير بالقول الأ

علائم الوضع كما أفادوا : أن لا يصح السلب والاطراد
والسبق والتنصيص من أهل اللغة
وللمجاز الضد حتى يبلغه
ثم العبادات أساس للأعم
ورجح الأغلب لا الأولى الأهم
فيما إذا تعارض الأحوال : والاشتراك بعضهم أحال
وفضل الحقائق الشرعية
وقدم المعاني العرفية
وبعضهم التسوية بالوضع علا
ملابس المبدع إلى الذي خلا
عموم الاشتراك والمجاز عن
بحثهما المفهوم عن ناقل
والأمر والنهي لحين الطلب في الفعل والترك

الفور

الفور والتكرار لا في الأول : والعكس
كذلك القضاء والمقدمة
ونفسد العبادة المحرمة
لا غير والمفهوم إن تبادرا
فحجة وصار ذا مخصص
في الشرط والغاية والتعليل
والعدد والحصر عن دليل
حجية الوصف ولبس ينفعا
لكنه مرجح
مفهوم هكذا دون اللقب
والجواز عند نسخ ما وجب
والأمر بعد الحظر والنهي على : إثر الوجوب رخصة قد جعلا
توسع الوجوب وقتاً جائز : وسوغ ترك الكل

بينهما ام العزم لبر بالبدل : بل خبر وما بين انتهاص العمل
ثم اجتماع الامر والنهي على : ذي الجهتين صحيح ان نفصلا

اذ نعمل البعض لا الاخبار
فالخبر ممنوع فلا امتار

واستفهموا الامر بما تعلما : امرا انتفا شرط لزما
لكنه مثل البدا بتحقيق : لنحو الاستقلال اما تبو

وللعموم صيغ وضعن له : كالجمع ان يضف وباللام
ومن وما وكل فرد اشتهر : من العمومات كمثل ما ندر

ومطلقات الشرع لبث تنصرف
الا الى الشايع ثم من يصف

مفردا او محلى باللام او : نكرة جمعا عمومها ابوا
في غير نفي وعموم المنزلة : كذلك الاستفصال انزله

على الذي شاع وقل فقولهم : ان شمل الخطاب لا يعم
والجمع ادناه ثلاثة وفي : نهاية التخصيص واحد يفي

اذ يعم وخصصوا وشبه
يحقق العلاقة المطلبه

ما عام الا وقد خص وما : خصص قد صار مجازا فاعلما
والحق حجيته في الباقي : والفحص لازم على الاطلاق

وان مخصص تعقب بجمل
فهي سوى الاخير فقف لا العمل

وارجع الى الاصل علو الحق : بضمن لفظه خصص وفق
في ذا باغلبية المخصص : واول الظاهر بالمنقص

ان فهم العرف وكان ذا
فطلقا خصص وراع المأخذا

حق الساطي بمفهومها : ولا ى بالاخبار ان تعمل بها

اذا احتمال النسخ مرجوح متى : قلنا انه القاطع الربي

ما شاع في امته فطلق : وقيده بالذي لا تطلق
بشرط ما مر في البابين : اذا تعاضدا دون حكمين

فارجع الى المرجحات او الى
ادلة اخرى واصل اصلا

ما عم لفظا بالمحل لا اخص : لكن كثيرا عم حكم الاخص
لنحو اجماع وحكم ساوى : لا لاجله المطلق في سل

لمجمل امثلة قالوها
وعدة ما احتمل الوجوها

مع التساوي فاذا تعذرا : حقيقة فخذ مجازا اظهرا
وان تساوت المجازات هنا : فمجمل فقف كي نرى المبينا

ومجاز ما خبر لنا مطلقا : وعند وقت الفعل قد ضيقا

اجماعنا هو اتفاق يكشف : عن قول معصوم وقد يكشف من
ذا من وفاق خمسة سيبينا
ولو بري الخلاف من ما بنا

ولا ارى وجود مجهول النسب
شرطا بل المناط قطع يكتسب

من كثرة الظنون والحدس
في مثل عصرنا ادعاه لا يهن

وخرق الاجماع مركب كشف : عما مضى امنع ثم الاجماع السلف
نقلا الينا خبر عن السند : ولو علونا باب الفقه سد

الخبر القطعي حجة وما : يفيد ظنا مثله ان تمما
يثبت بعد الفحص ظن رجح
اذ سد باب العلم اصل منفتح

نكم صحيح او موثق نزد : عليه قد ضعف المشتهر

وجب لا نرجح فظنين نجم الشهو في الحكمين
وقيل قف وارجع الى الاصل من
حينئذ يعمل بالحزم الهمان
ولا نقص ولو باولوية
الا اذا نص على العلوية
او نقح المناط قطعا اوفهم
نحويّه من الخطاب لفظا فانتهم
ما الاصل الا عام من الحبس
كذاك الاستصحاب في نحو النظر
نحذ نفها وداع ما قدمرا
من حكم الاخبار اذ المجرى
واخذ الاحكام بالاجتهاد
فرض كفاية على العباد
ولا ارجحها التجزية ؛ وعندنا القصوف وله المخلفة

صح ٢٥٠

ولا اجتهاد في ضرورياتنا
وغيرنو فيقتى موضوعاتنا
ويحرم التقليد ممن اجتهد
وفي اصول الدين من كل احد
مرجحات النص في الاخبار
تعارضت عند اولى الابصار
فالظن الاقوى حينئذ متبع
والامر للمجتهدين متسع
فرجحوا بانما يرجح ؛ من عقل او نقل وذا المشتهر
واولوا المرجوح كيلا يطرح
والجمع للشاهد ايضا صرحوا

واشترطوا فيه علوم الادب ؛ اذ ورد الشرع بلفظ العرب
كذا اصول الفقه والرجال
وما به يعرف الاستدلال
وليحذر الخلاف فيما اجمعوا
وقوة التفريع شرط انفع
والعادم الشرط فليقلدوا
من كان عدلا مؤمنا مجتهد
واعتبر الوصفين في راوي الخبر
عنه وما عليه تجديد النظر
والاحتياط لازم اذ عمل
واعلم المفتين فهو فاقدما
ولا تقلد ميتا فقد نقل
عدم اجماع على ان لا يحل

اي عامل نائبه اوجب منه وكرا
واعظم مكرا واكثر لله ذكرا
ما اذا له لفظا ومعنى لازم
بنوى ذا الم يلف في المكان
ما تابع لم يتبع متبوعه
في لفظه ومحله باذا الثبت
ما ذا يعلم غير علم نافع
بالغت في اتقانه حتى ثبت
ما هم في الاستثنا منصوب وهو اداته للمتكلم
ما تابع ليس يلفي تابعا
متبوعه لفظا او في موضع
حتى استعار واجاز ذاك التابع
تابع المتبوع في ذا الموضع
ما عامل يتصل اخره باوله ويعمل معكوسه مثل عمله

اخبر عن حرف بسيط عامل مركب من اربعة عوامل
طرفيه والجزء واوليه واولا
ويعمل كل واحد منها مثل عمله
وهو عكس نفسه ونفس عكسه آخر ام عكس اوليه
بلا ارتياب واصل لاصله واخوه وام الباب
والجمع والمجموع لفظا ما لاقى لنا

يا هولاء اخبروا سائلكم
ما اسم له لفظ ومعنيان
ولا يراعى لفظه فى تابع
والموضعان قد يراعيان
واللفظ مبنى كذلك معرب
من موضعيه عادمى بيان
اخبر عن ما انه بمعنى ما وكلمة بمعنى كلمات

ابن

ابن تلبس لذكران براقع النسوان
وتبرز ربات الحجال بعمائم الرجال
ما موضع يغلب الانثى به
ولفظه بعد فى الذكران
ما مفرد لفظا ومعنى مبهم
معنى كلام فيه لفظتان
بين لنا مجرورا وحرف ان غدا
فى جملة من رفعه بالابتدا
فالعكس من مفهومه مفهوما
والحرف توكيدا اذن للمبتدا
واتى مبنى به تلاعبت
عوامل ارادة البيان
ما جئتكم لتخبروا ما اسمان
واول اعرابه فى الثانى

وذلك مبنى بكل حال هما هو للناظر كالعيان
وما اللذان جردا من صلة لكن لما فى الاصل موصولان
اى نون للمثنى شددوها فى لغات كلام قد دروها
ما ذو بناء مع تصدر فى حالاه فى زمن عاقلان
بين لنا لفظا ابا ما جاد ما اسم ثلاثى لنا جاد
رفع ونصب ثم جر لنا يتلو فى استعماله ورد
معناه مع كل من الاوجه
معنى حديد رامه الناشد
ما اسم مفرد فى حكم جمع وما هو اسم جمع واسم جنس
مجموع اتى صفة لفرد فبينه لنا من غير لبس
اخبرنى عن نعت مجرور ومنعوته مرفوع
عن منعوت موحد نعته مجموع

مامفرد

مامفرد ذكرته فقد وفى نعتا الجمع جاء للنسوة
او صيغة التثنية منهن فى ابدا فهو لاهل الاخوة
والاهل يجئ مكان اما وما المغنى فى لغات كثير
وهل عطفت بمعنى الواو فان يتبين حينا بجل خبر
ما ما ضمير لا نعطف اسما ظاهرا رده
للضمير المحفوظ به اصلا او اعده
ماذا الذى ماذا اخر قد جوزوا العطف على
ما جربه من مضمر ان كنت قد قصدته
من غير رد الخافض لفظا فى عطفته
طردا اولها عالم ثنية ان واحده
ما تابع فى عرفهم مرفوع واتى اعراب الى المتبوع

سئل على شيخ النحاة وقال له
هذا سؤال من يحيث يعظم
ان شككت وجدتموه جازما
واذا جزمت فانه لم اجزم
متى اذا اسم بعدها فارفعه والجر جائز
والفعل بالرفع وبالجزم
وهو لها في كل ذامعان
حرفان قد تنازعا في عمل
واسمان اللهم من مطلوبان
وفيهما ايضا فصحا قد يرى
فعل وحرف متنازعان
وقد يرى مبتدا خبره الرفع والنصب احالا

واسم لنا تاكيده اللفظي سمعا واصلا عندهم ممنوع
واي مضمر مضاف الاسم واي اسما هما مبنيان
ما تابع بالنعت في اعرابه اذ خالف المتبوع في اعرابه
ان كان توكيدا وذا قد طوبقا ان كان من ابدله
اخبر عن شيء من العلاما
ينفع لاجيه في النقود ون الثلث
ما علة تمنع الانصراف وهي بحرف ليس تمنعان
اية تاء لم تخص مالك النقل واطلقت المعل
ما لفظة كوفية الفيها كحنى
قد ذكرت لفظا وهي تعد
ما اسم مصغر مشبه لفظه لفظ المضارع
فاذا اتا علما فاحضر احد بارع

٧

اجز نعلى لفعلانا اذا تثنيت حبلانا
ودجنانا وسخنانا وسبنانا وضحيانا
وصوحانا وعلانا
وقنوانا ومصانا
وموتانا وندمانا واتبعهن نصرانا
وزد فيهن خصانا على لغة والبانا
ستلد بها الفحا النحاة
اعطى بالمعطى به الفتاة
وكل المكنوف من اجنبه ونقص الموزون الفا

[illegible]
شدة الحفظ ان يكون ماحرا

٣٩٩

آداب المتعلمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله على الائه والشكر على نعمائه وبعد فلما رايت كثيرا من
على افضل انبيائه محمد واله وان اجتهدوا ولا ينتفعون
الكتاب وغيره من ثمراته من التحصيل وان اجتهدوا وتركوا شرايطه
طلاب العلم لا يتيسر لهم اخطاوا طريقه وتركوا شرايطه
من ثمراته وان اشتغلوا لانهم اخطاوا الطريق ضل ولا ينال المقصود قل او جل فاردت
وكل من اخطا الطريق ضل واضل على سبيل الاختصار على ما رايت في
ان ابين طريق التعلم على سبيل الاختصار اولي العلم والله الموفق و
الكتاب وسمعت من اساتيذي في فصول شتى الفصل الاول
المعين فابين الفصول اعلم انه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طلب
في ماهية العلم وفضله على كل مسلم ومسلمة والمراد من العلم ما
العلم فريضة اي العلم المحتاج اليه في الحال الوصل الى
علم الحال كما يقال افضل العلم
النفع في المال علم الحال وافضل العمل
حفظ الحال

فيفرض على الطالب ما يصلح حاله وشرف العلم
لا يخفى على احد اذ العلم هو المختص بالانسان لان جميع
الخصال سوى العلم يشترك الانسان وساير
الحيوانات فيها كالشجاعة والقوة والشفقة
وغيرها وبه اظهر الله تعالى فضل ادم على
الملائكة وامرهم بالسجود له وايضا
هو وسيلة الى السعادات الابدية الاخروية
ان وقع العمل على مقتضاه فالعلم الذي
يفرض على المكلف بعينه يجب تحصيله ويجبر
عليه ان لم يحصل والذي يكون الاحتياج
به في الاحيان فرض على سبيل الكفاية اذ
قام به البعض سقط عن الباقي وان لم يكن
في البلد من يقوم به اشتركوا جميعا في تحصيله

الوقوف قبل بان
علم ما يقع على نفسه في جميع حاله
الاحوال بمنزلة الطعام لا بد لكل احد
من ذلك وعلم ما يقع في الاحيان بمنزلة الدواء
يحتاج اليه في بعض الاوقات وعلم النجوم بمنزلة المرض فتعلمه
حرام لانه يضر ولا ينفع الا قدر ما يعرف به القبلة واوقات
الصلوة وغير ذلك فانه ليس بحرام فاما تفسير العلم
صفة يتجلى بها من قامت هي به فينبغي لطالب العلم ان
لا يغفل عن نفسه وما ينفعها وما يضرها في اولها
واخرها فيستجلب ما ينفعها ويجتنب ما يضرها لئلا
يكون عقله وعلمه حجة عليه فيزداد عقوبة الفصل الثاني
في النية لا بد لطالب العلم من النية في زمان تعلم العلم اذ
النية هو الاصل في جميع الافعال لقوله
صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات ولقوله
ما ينبغي ان

ان ينبغي المتعلم بطلب رضا الله تعالى وازالة
الجهل عن نفسه وعن ساير الجهال واحيا
الدين وابقاء الاسلام والامر بالمعروف و
النهي عن المنكر من نفسه ومتعلقاته ومن
الغير بقدر الامكان فينبغي لطالب العلم ان
يصبر في المشاق ويجتهد بقدر الوسع فلا
يصرف عمره في الدنيا الحقيرة الفانية ولا
يذل نفسه بالطمع ويحترز عن الكبر
الفصل الثالث في اختيار العلم والاستاذ
والشريك والثبات ينبغي لطالب العلم
ان يختار من كل علم احسنه وما يحتاج
اليه في اموره الدينية في الحال ثم ما
يحتاج اليه في المال ويتقدم علم التوحيد

ويعرف الله تعالى بالدليل ويختار العتيق
دون المحدثات ويختار المتون كما قيل
عليكم
بالمتون واما [illegible]
الاستاد فينبغي ان يختار [illegible]
الاعلم والاورع والاسن وينبغي [illegible] فاذا اراد
وطلب اى علم يراد فى الشى [illegible] فيها فلا يعجل
التعلم الى بلد يريد ان يتعلم فيها فلا يعجل بالاختيار
الاشتغال مع العلماء وان يصبر الى [illegible] حتى لا
الاستاد لم يؤد الى تركه والرجوع الى [illegible] واحد حتى
فينبغي ان يثبت ويصبر على استاد وكتاب حتى لا يشتغل بفن
يتركه ابتر وعلى فن حتى لا يشتغل بفن آخر قبل
ان يتقنه وعلى بلد حتى لا ينتقل
الى بلد آخر
من غير ضرورة فان ذلك كله يفرق الامور
المغربة الى التحصيل ويشغل القلب ويضيع

الاوقات

الاوقات واما اختيار الشريك فينبغي ان
يختار المجد والورع وصاحب الطبع
المستقيم ويحترز من الكسلان و
المعطل ومكثار الكلام والمفسد والفتان
قيل في الحكمة الفارسية بيت
يار بد بدتر بود از مار بد ؛ تا توانی
ميگريز از يار بد ؛ مار بد تنها همی
بر جان زند ؛ يار بد بر جان و بر ايمان
زند ؛ وقيل فاعتبر الارض باسمائها
واعتبر الصاحب بالصاحب وينبغي ان
يعظم العلم واهله بالقلب غاية
التعظيم قيل الحرمة خير من الطاعة
حتى لم يأخذ الكتاب ولم يطالع ولم

يقرء الدرس الا مع الطهارة وينبغي ان
يجود كتابة القران ولا يقرمط ويترك
الا عند الضرورة
لانه ان [illegible] ندم وان
ما[ئة] مرة وينبغي ان يستمع العلم
بالتعظيم والحرمة لانه لا يستمع [illegible] والاختيار
نوع العلم بنفسه بل يفوض امره الى الاستاد لان الاستاد
قد حصل له التجارب فى ذلك عند التحصيل [illegible] وما ينبغي
لكل احد وما يليق بطبيعته وينبغي لطالب العلم ان
يجلس قريبا من الاستاد عند السبق بغير ضرورة
بل ينبغي ان يكون بينه وبين
الاستاد قدر القوس
لانه اقرب الى
التعظيم وينبغي لطالب العلم ان يحترز
عن الاخلاق الذميمة لانها كلاب

معنوية

معنوية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تدخل الملائكة
بيتا فيه كلب وصورة الفصل الرابع في الجد
والمواظبة والهمة لا بد لطالب العلم من
الجد والمواظبة والملازمة قيل من طلب
شيئا وجد وجد ومن قرع بابا ولج و
لج وقيل بقدر ما تسعى تنال ما تتمنى
قيل يحتاج في التعلم الى الجد الثلثة المتعلم
والاستاد والاب ان كان في الحيوة و
لا بد لطالب العلم من المواظبة على الدرس والتكرار
في اول الليل واخره فان ما بين العشائين
ووقت السحر وقت مبارك قيل من
اسهر نفسه في الليل فقد فرح قلبه
بالنهار ويغتنم ايام الحداثة وعنفوان

اقرب الى الفهم والاساتيذ كانوا يختارون للمبتدي
عبارات صغارا لا مبسوطة لانها اقرب الى الفهم
والضبط والاعادة كثيرا ولا يكتب المتعلم شيئا
لا يفهم فانه يورث كلالة الطبع ويذهب
الفطنة ويضيع الاوقات وينبغي ان يجتهد
في الفهم من الاستاذ او بالتأمل والتفكر و
كثرة التكرار والتأمل والتفكر يدرك ويفهم
قيل حفظ حرفين خير من سماع وقرين و
فهم حرفين خير من حفظ وقرين واما اذا
تهاون في الفهم ولا يجتهد مرة ومرتين ولا تكاسل
يعتاد ذلك فلا يفهم الكلام اليسير فينبغي
ان لا يتهاون ويجتهد ان لا يدعو ويتضرع
يتضرع اليه فانه يجيب من دعاه ولا يخيب من

الشباب ولا يجهد نفسه جهدا يضعف النفس
وينقطع عن العمل بل يستعمل الرفق في
ذلك العمل والرفق اصل عظيم في جميع
الاشياء ولا بد لطالب العلم من الهمة
العالية في العلم فان المرء يطير بهمته
كالطير يطير بجناحيه فلا بد ان يكون
همته على حفظ جميع الكتب ليحصل البعض
فاما اذا كانت همة ولم يكن له جد او
كان له جد ولم تكن له همة عالية لا يحصل
له الا قليل من العلم فينبغي ان يبعث نفسه
على التحصيل والجد والمواظبة بالتأمل
في فضائل العلوم وحقائقها فان العلم يبقى

وغيره يفنى فانه حي ابدا قيل الفقهاء احياء
وان ماتوا فهم احياء وكفى بلذة العلم
والفقه والفهم داعيا وباعثا للعاقل على تحصيل العلم
وقد يتولد الكسل من كثرة البلغم والرطوبات
وطريق تقليل البلغم تقليل الطعام وكثرة الاكل
لان النسيان من كثرة البلغم وكثرة البلغم من كثرة شرب الماء
وكثرة شرب الماء من كثرة الاكل والخبز
اليابس يقطع البلغم وكذا اكل الزبيب على الريق
ولا يكثر منه حتى لا يحتاج الى شرب الماء فيزيد البلغم
والسواك يقلل البلغم ويزيد في الحفظ والفصاحة
وطريق تقليل الاكل التأمل في منافع قلة الاكل
وهي الصحة والعفة وفي مضار كثرة الاكل وهي الامراض وكلالة
الطبع وقلة الفطنة وقيل البطنة تذهب

الفطنة وينبغي ان يأكل الاطعمة الدسمة
[illegible]
ولا يبتدئ [illegible]
الاغراض [illegible]
الفصل الخامس في بداية السبق وقدره وترتيبه
وعن بعضهم ينبغي ان يكون بداية السبق يوم الاربعاء
وينبغي ان يكون بداية السبق يوم الاربعاء فانه يوم خلق فيه النور
وهو يوم نحس في حق الكفار فيكون مباركا للمؤمنين
[illegible]

وجاه ولا بد لطالب العلم المطارحة والمناظرة
فينبغي ان يكون بالانصاف والتاني بالتامل
فيحترز عن الشغب والغضب فان المناظرة والمذاكرة
مشاورة والمشاورة انما يكون لاستخراج
الثواب الصواب وذلك انما يحصل بالتامل و
الانصاف ولا يحصل ذلك بالغضب والشغب
التعنت وفايدة المطارحة والمناظرة اقوى
من فايدة مجرد التكرار لان فيه تكرارا مع زيادة
قيل مطارحة ساعة خير من تكرار شهر لكن
اذا كان مع منصف سليم الطبع وايا
والمناظرة مع متعنت غير مستقيم الطبع
فان الطبيعة مسترقة والاخلاق متعدية
والمجاورة موثرة وينبغي لطالب العلم ان

فهو حسبه ويهديه الى صراط مستقيم وينبغي لطالب
العلم ان يكون ذا همة عالية لا يطمع في اموال
الناس قال النبي عم اياك والطمع فانه فقر حاضر
ولا يبخل بما عنده من المال بل ينفق على نفسه
وعلى غيره قال رسول الله عم الناس كلهم في
الفقر مخافة الفقر وكان في الزمان الاول
يتعلمون الحرفة ثم يتعلمون العلم حتى لا يطمع
في اموال الناس وفي الحكمة من استغنى بمال
الناس افتقر والعالم اذا كان طامعا لا
يبقى حرمة العلم فلا يقول الحق وينبغي لطالب
العلم ان يعد ويقدر لنفسه تقديرا
في التكرار فانه لا يستقر بنفسه قلبه حتى
يبلغ ذلك المبلغ وينبغي لطالب العلم ان يكرر

ان شاء الله تعالى نعم
يكون الامر فانه ينفعنا
في جميع الاوقات
العلوم ويعتاد ذلك فانما
يدرك الدقائق بالتامل ولهذا قيل تامل
تدرك ولا بد من التامل قبل الكلام حتى يكون
صوابا فان الكلام كالسهم فلا بد من تقويمه بالتامل قبل
الكلام حتى يكون مصيبا وذكر في اصول الفقه ان هذا اصل
كبير وهو ان يكون كلام الفقيه المناظر بالتامل وقيل راس
في جميع الاوقات والاحوال من جميع الاشخاص قال رسول
الحكمة ضالة المؤمن اينما وجدها اخذها وقيل خذ ما
كدر وليس لصحيح البدن والعقل عذر في ترك التعلم
للمتعلم ان يشتغل بالشكر باللسان والاركان بان يرى
الفهم والعلم ويرعى الفقر الى الله بالبال وغيره و
يطلب من الله تعالى التوفيق والهداية
فان الله تعالى هادي لمن
استهداه

سبق الامس خمس مرات وسبق اليوم الذي قبله
ثلثا والذي قبله اثنين والذي قبله واحدا
فهذا ادعى دعاء الى الحفظ والتكرار وينبغي ان
لا يعتاد المخافتة في التكرار لان الدرس و
التكرار لا بد ان يكون بقوة ونشاط ولا يجهد
جهدا ويجهد نفسه لئلا ينقطع عن التكرار
خير الامور اوسطها ولا بد من المداومة في العلم
من اول التحصيل الى اخر العمر **الفصل السادس**
في التوكل لا بد لطالب العلم من التوكل في طلب
العلم ولا يهتم لامر الرزق ولا يشغل قلبه
بذلك وصبر لان طلب العلم امر عظيم وفي تحصيله
اجر قوي وهو افضل من الغزاة عند اكثر
العلماء فمن صبر على ذلك وجد لذة فوق
ساير لذات الدنيا ولهذا كان محمد بن الحسن

اذا اسهر الليالي وانحله المشكلات يقول اين
ابناء الملوك من هذه اللذات وينبغي ان
لا يشتغل بشيء ولا يعرض عن الفقه والتفسير
والحديث وعلم القرآن الفصل السابع في وقت
التحصيل قيل وقت التحصيل من المهد الى اللحد
وافضل اوقاته شرخ الشباب ووقت السحر
وما بين العشائين وينبغي ان يستغرق جميع
اوقاته فاذا مل من علم يشتغل بعلم اخر وكان
محمد بن الحسن لا ينام الليل وكان يضع عنده
دفاتر فكان اذا مل من نوع ينظر الى نوع
اخر وكان يضع عنده الماء ويزيل نومه
بالماء وكان يقول النوم من الحرارة الفصل
الثامن في التفقه والنصيحة ينبغي ان يكون

صاحب العلم مشفقا ناصحا غير حاسد الحسد
يضر ولا ينفع بل يبغي بنيته التحصيل الكمال

وينبغي همة العالم كمالا ان يكون همته فخره بحيث فاق على ابد ان يصير النفس العالم ان لا ينازع احدا وينفق على تلاميذه وينبغي لطالب العلم ان [illegible] علما العالم ولا يخاصمه لانه يضيع اوقاته قيل عليك نفسك [illegible] والمسيء سيكفيه مساويه فاذا انت اشتغلت بمصالح نفسك قد قهرت عدوك واياك المعاداة فانها تفضحك وتضيع اوقاتك وعليك بالتحمل لا سيما من السفهاء واياك ان تظن بالمؤمن سوءا فانه منشأ العداوة ولا يحل ذلك لقوله عليه السلام ظنوا بالمؤمنين خيرا وانما ينشأ ذلك من خبث النية الفصل التاسع في الاستفادة ينبغي ان يكون طالب العلم مستفيدا في كل

وقت حتى يحصل له الفضل والكمال وطريق الاستفادة ان يكون معه في كل وقت محبرة حتى يكتب ما يسمع من الفوائد وقيل العلم ما يؤخذ من افواه الرجال لانهم يحفظون احسن ما يسمعون ويقولون احسن ما يحفظون ووصى [illegible] ابنه ان يحفظ كل يوم شيئا من العلم والحكمة فانه يسير وعن قريب يكون كثيرا [illegible] فالعمر قصير والعلم كثير فينبغي ان لا يضيع الاوقات والساعات ويغتنم الليالي والخلوات [illegible] الليل طويل فلا تقصره
بمنامك والنهار مضيء فلا تكدره باثامك
ينبغي ان يغتنم الشيوخ ويستفيد منهم ولا
يتحسر لكل ما فات بل يغتنم ما حصل له في
الحال والاستقبال ولا بد لطالب العلم من
تحمل المشاق والمذلة في طلب العلم والتملق
مذموم

الا في طلب العلم فانه لا بد له من التملق للاستاذ
والشركاء وغيرهم للاستفادة منهم قيل العلم عز
لا ذل فيه ولا يدرك الا بذل لا عز فيه
الفصل العاشر في الورع في التعلم روي حديث
في هذا الباب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من لم
يتورع في تعلمه ابتلاه الله تعالى باحدى ثلثة
اشياء اما ان يميته في شبابه او يوقعه
في الرساتيق او يبتليه بخدمة السلطان
فمهما كان طالب العلم اورع كان علمه انفع
والتعلم له ايسر وفوائده اكثر ومن الورع ان
يحترز عن الشبع وكثرة النوم وكثرة الكلام
فيما لا ينفع وان يحترز عن اكل طعام
السوق ان امكن لان طعام السوق اقرب
الى النجاسة والخيانة وابعد عن ذكر الله

واقرب الى الغفلة ولان ابصار الفقراء تقع
عليه ولا يقتدرون على الشراء فيتاذون
بذلك فيذهب بركته وينبغي ان يحترز عن
الغيبة وعن مجالسة مكثار الكلام فان من
يكثر الكلام يسرق عمرك ويضيع اوقاتك و
من الورع ان يجتنب عن اهل الفساد والتعطيل
فان المجاورة موثرة لا محالة وان يجلس مستقبل
القبلة في حال التكرار والمطالعة ويكون
مستنا بسنة رسول الله ﷺ ويغتنم دعوة
اهل الخير ويحترز عن دعوة المظلوم ويطلب
الهمة والاستدعاء من الصالحين فينبغي
لطالب العلم ان لا يتهاون برعاية الآداب
والسنن فان من تهاون بالآداب حرم

السنن

السنن حرم
ومن تهاون بالسنن حرم الفرائض ومن تهاون
بالفرائض حرم الآخرة وقال بعضهم
هذا حديث عن رسول الله ﷺ وينبغي ان يكثر
الصلوة ويصلي صلوة الخاشعين فان ذلك العون للتحصيل
والتعلم وينبغي ان يستصحب دفترا على كل حال ليطالعه و
قيل من لم يكن الدفتر في كمه لم يثبت الحكمة في قلبه و
ينبغي ان يكون في الدفتر بياض ويستصحب المحبرة ليكتب ما
يسمع كما قال النبي ﷺ لهلال ابن يسار حين ذكر
العلم والحكمة هل معك محبرة

الفصل الثاني عشر فيما يورث الحفظ

واقوى اسباب الحفظ الجد و
المواظبة وتقليل الغذاء وصلوة الليل بالخشوع و
قراءة القرآن من اسباب الحفظ
[illegible]

وكثرة الصلوة على النبي ﷺ والسواك وشرب العسل
واكل الكندر مع السكر واكل احدى وعشرين
زبيبة حمراء كل يوم على الريق وكل شيء يورث
الحفظ يشفي من كثير من الامراض والاسقام
وكل ما يقلل البلغم والرطوبات يزيد في الحفظ
وكل ما يزيد في البلغم يورث النسيان واما
ما يورث النسيان فالمعاصي وكثرة الذنوب والهموم
والاحزان في امور الدنيا وكثرة الاشتغال والعلائق وقد ذكرنا انه لا ينبغي
للعاقل ان يهتم لامر الدنيا لانه يضر ولا ينفع وهموم الدنيا
لا تخلو عن الظلمة في القلب وهموم الآخرة لا تخلو عن
النور في القلب ويظهر اثره في الصلوة فهم الدنيا
يمنعه من الخيرات وهم الآخرة يحمله عليها والاشتغال بالصلوة
على الخشوع وتحصيل العلم ينفي الهم والحزن وأما ما يورث
النسيان اكل الكزبرة الرطبة والتفاح الحامض والنظر الى

المصلوب وقراءة لوح القبور والمرور بين
قطار والقاء القمل الحي على الارض
والحجامة على نقرة القفا كل ذلك يورث
النسيان **الفصل الثالث عشر** فيما يجلب الرزق وما
يمنع الرزق وما يزيد في العمر وما ينقص ثم
لا بد لطالب العلم من القوت ومعرفة ما
يزيد فيه ومعرفة ما يزيد في العمر وما ينقص
والصحة ليكون فارغ البال لطلب العلم وفي
ذلك صنفوا كتبا فاوردت البعض ههنا
على الاختصار قال رسول الله ﷺ لا يزيد
القدر الا العلم ولا يزيد العمر الا الدعا
ولا يزيد في العمر الا البر فيثبت بهذا الحديث
ان ارتكاب الذنب سبب حرمان الرزق

صوتنا
الكذب فانه يورث [illegible] الرزق وكذا
الفقر وكذا [illegible] الضحك يمنع الرزق
ماشيا كذلك وكذا النوم في الصبح [illegible] والاكل جنبا والتهاون في
كثرة النوم في الصبح عريانا والبول عريانا والنوم [illegible] كنس البيت
ثم التقى عريانا [illegible] وحرق قشر البصل [illegible] العنكبوت و
بسقاط [illegible] في البيت وبيت العنكبوت [illegible] الخلال الكل خشبه
الليل وترك [illegible] الوالدين باسمهما [illegible] على العتبة و
قائم [illegible] والتراب والجلوس في [illegible]
وغسل اليدين بالطين والتراب والوضوء [illegible]
الاتكاء على [illegible] الباب [illegible]
الثوب على البدن وتخفيف الفجر [illegible]
العنكبوت في البيت والنهار [illegible] بالتعلق [illegible]
من المجلس والاتكاء في الذهاب الى السوق [illegible]
الانطاق [illegible] الرجوع منه [illegible]
[illegible]

الفجر والوتر في البيت وان لا يتكلم بكلام الدنيا
بعد الوتر ولا يكثر مجالسة النساء الا
عند الحاجة وان لا يتكلم بكلام لغو ومن
اشتغل بما لا يعنيه فاته بفتر ما يعنيه
قال علي ع اذا اتم العقل نقص الكلام و
مما يزيد في العمر ترك الاذى وتوقير الشيوخ
وصلة الرحم وان يتحرز عن قطع الاشجار
الرطبة الا عند الضرورة واسباغ الوضوء
وحفظ الصحة ولا بد من ان يتعلم شيئا من الطب
ويتبرك الآثار الواردة في الطب الذي جمعه
الامام الشيخ ابو العباس المستغفري
في كتابه المسمى بطب النبي ع فخذه
من يطلبه
[illegible]

الثمر على الولد وترك تخمير الاواني والطفاء
السراج بالنفس كل ذلك يورث الفقر وعرف
ذلك [illegible] وكذا الكتابة [illegible]
بالاتار [illegible] الفقر [illegible]
[illegible]
[illegible] للوالدين [illegible]
والبخل و[illegible]
في الامور قال رسول الله [illegible]
[illegible]
مفاتيح الرزق [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

في المسجد من اراد حفظ القرآن فليصل ليلة الجمعة
[illegible]
[illegible]
ليلة الجمعة [illegible] عن النبي صلى الله عليه [illegible] القرآن [illegible]
وفي الكفعمي عن النبي [illegible] من اراد حفظ القرآن [illegible]
باسناد صحيح [illegible] هذا الدعاء [illegible]
فليكتب هذا الدعاء [illegible]
[illegible] ثم [illegible] ذلك [illegible]
[illegible] على الريق [illegible] اللهم اني اسألك [illegible]
[illegible] اسألك [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
داود وفرقان محمد صلى الله عليه وآله

واسئلك بالاسم الواحد الاحد الصمد
الوتر العزيز الذي ملأ الاركان كلها
الطهر الطاهر المطهر يا الله يا رحمن يا رحيم
يا مهيمن يا قدوس يا حي يا قيوم يا ذا
الجلال والاكرام ان تصلي على محمد و
ال محمد وترزقني حفظ القران العظيم
والعلم والحكمة برحمتك يا ارحم الراحمين
اللهم ارحمني واكفني يا كافي كل شيء
بقدرتك على كل شيء اكفني كل شيء
واصرف عني كل ذي شر برحمتك يا ارحم
الراحمين ❊ وفي الكفعمي عن عدة الداعي لابن
فهد ان النبي صلى الله عليه وآله قال يا
علي اذا اردت ان تحفظ كل ما تسمع فقل

عليه وعليهم اجمعين واسئلك بكل وحي
اوحيته وبكل حرف انزلته وبكل شفاء
وبكل ما يليق اعطيته قضيته
واسئلك بما اعطيت الذين اذا
دعاك به انبيائك واصفيائك واحبائك وكتبك
ان تحجبني عنهم واسئلك بكل اسم انزلته في كتاب العباد واسئلك بالاسم الذي وضعته على السموات
واسئلك بالاسم الذي انت به عرفتك واسئلك بالاسم الذي دعوتك به وضعته على النهار
والذي استقلت به الارضين فاستقلت واسئلك بالاسم الذي وضعته على الليل فاظلم واسئلك بالاسم الذي وضعته على الجبال
فرست

في دبر كل صلوة سبحان من لا تعتدي على
اهل مملكته سبحان من لا ياخذ اهل الارض
بالوان العذاب سبحان الرؤف الرحيم اللهم
اجعل لي في قلبي نورا وبصرا وفهما و
علما انك على كل شيء قدير ❊ وفيه من
كتاب التحصيل ان رجلا راى النبي صلى الله
عليه وآله في منامه فقال يا رسول الله
علمني شيئا يحيي الله به قلبي فقال قل يا حي
يا قيوم يا لا اله الا انت اسئلك ان
تحيي به قلبي اللهم صل على محمد وآل محمد
فقال ذلك ثلثة ايام فاحيا الله تعالى
عليه ❊ وفيه من عدة الداعي للحفظ ايات
الاستكفاء وقد مر في الفصل الخامس من
الباب

الباب الثاني الحافظة ايضا يقرء كل يوم عشر
مرات ففهمناها سليمان وكلا اتينا حكما
وعلما وسخرنا مع داود الجبال يسبحن و
الطير وكنا فاعلين يا حي يا قيوم يا رب
موسى وهرون يا رب محمد صلى الله عليه
وآله اكرمني بالفهم والحفظ والخير يا
قاضي الحاجات وصل على محمد وآله اجمعين
وفيه من كان بعيد الذهن قليل الحفظ
فليقل كل يوم بعد صلوة الفجر قبل ان يتكلم
يا حي يا قيوم فلا يفوت شيئا علمه ولا
يؤده فانه يكثر حفظه ويقل نسيانه ❊
وفيه عن ابي العباس النوفي ينبغي لمن كان
كثير النسيان ان يواظب على قراءة ربنا
لا تؤاخذنا ان نسينا الى اخر سورة البقرة

في سنة الفجر ثم يقول اللهم لا تنسني ما
أقرأ في يومي هذا فانك قلت سنقرئك
فلا تنسى فانه
لا ينسى ما قرأه في ذلك
اليوم وفيه من كتاب جمع الشتات ان تغلبت
عن الفساد وطلعت اذا وجدت قلبك على تغير
عما تجدين فانا كذلك ان الشيطان قد سلط ... باسم الله
جهلك وقل صلى الله على محمد وآله اللهم انا نعوذ بك من
وما علمه ولا يمره ذكره فما أتانا به الشيطان فانه
يكون اتيانه وفي الغضب عن الصادق عليه السلام
كن عليه النهوض في الخلق فليقل اذا دخل الخلاء بسم الله
اعوذ بالله من الرجس النجس الخبيث المخبث الشيطان الرجيم
وفيه من نقلته النهيدية تقديم الخبيث المخبث العلاق عند
النهي والتعض غداة البكر متجنبا الخير واقم الليل
التسبيح في العلاق فادعوا الله وكل على
والله
واعوذ بالله

التسبيح

التسبيح العليم من الشيطان الرجيم وفي الكفعمي
رواه ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله
لحفظ القرآن والحديث وقطع البلغم والبول
وتقوية الظهر يوخذ عشرة دراهم قرنفل
وكذلك من الحرمل ومن الكندر الابيض و
من السكر الابيض يسحق الجميع ويخلط الا الحرمل
فانه يفرك فركا باليد ويوكل منه عدد
زنة درهم وكذا عند النوم وفيه من كتاب
لفظ الفوائد انه من اراد ان يكثر حفظه فليكل
لسانه فليأكل كل يوم مثقالا من زنجبيل
مربى وفيه في بعض الاخبار يورث الحفظ اكل
اللحم مما يلي العنق واكل الحلواء والعدس و
الخبز البارد وقراءة آية الكرسي وفيه
من كتاب طريق النجاة ثلاثة يذهب البلغم

ويزيد في الحفظ وفيه ايضا منها لمن يكون
بعيد الذهن قليل الحفظ يوخذ سنا
مكي وسعد هندي وفلفل ابيض و
كبابة ... اجزاء
ويدق ويخلط بعسل ...
يوكل منه كل يوم
بعد الصبح مثقال ...
ايام متوالية فان فعل ذلك اربعين يوما
عليه من شدة الحفظ ان يكون ساحرا ومن السعداء
يخاف عليه من اخذ من الزعفران الخالص جزء وفي كل يوم
ويضعف عليها الا ويشرب منه مثقالين في كل
فانه يخاف عليه من شدة الحفظ ان يكون
ساحرا تمام ...
...